

Compte-rendu du
Conseil d'Administration
du 06/12/2017

Présent(e)s : Bernard Saint-Léger, Armelle Boudon, Jacques Ducatillon, Dominique Dubray, Marc Le Guellaff, Patrick Darcelier, Mireille Douix, Laurène Douix
Excusé(e)s : Robin Viard, Estelle Viard, Marc Godfrin, Romain Yaya Donnadiou
Invité(e)s : Jules Dietlin, Flora Bellorini

Ordre du jour :

1. Marché de Noël (5 minutes)
2. Points sur les différentes commissions (1h30)
Nombre de commissions déco ou pas ?
 - > Budget : prévisionnel 2018, valorisation bénévole, demande de subvention à l'Europe, point sur les dépôts des subventions
 - > Technique : Moulin du bos, régisseur général
 - > Programmation : formule/lieu de concert, début de la programmation
 - > Logistique : stand de restauration, matériel
 - > Bénévole : rétroplanning de la commission, hébergement/repas bénévole, formulaire inscription, Concordia
 - > Accueil du public : parking
 - > Communication : vœux de fin d'année, concours d'affiche, festival awards, ISCOM
3. Recrutement service civique (15 minutes)
 - > Missions
 - > Tuteurs
4. Concert de Printemps (15 minutes)
5. Foire St-Martin (15 minutes)
6. Divers (15 minutes)

1. **Marché de Noël**

> Bilan financier :

Nous attendons encore quelques factures pour avoir le bilan définitif, mais nous faisons à peu près 378€ de bénéfice, donc 189€/association

> Bilan restauration/buvette

Cette année, nous avons choisi de remplacer le repas paysan du samedi soir avec des planches apéritives. L'idée était que les gens partagent la planche comme un vrai apéritif, cela n'a pas vraiment fonctionné comme prévu mais tout à été vendu. Les gens sont encore trop habitués au repas. En revanche, du côté préparation, cela est beaucoup plus léger.

> Bilan humain

Merci à Anne, Estelle, Robin et Armelle d'avoir donné un coup de main sur le marché.

C'est vraiment dommage que les autres membres du CA ne s'investissent et ne se sentent pas plus concernés dans nos actions à l'année, que se soit sur les préparations en amont, ou les événements (préparation, rangement...)

2. **Points sur les différentes commissions (1h30)**

Il y a eu plusieurs malentendus concernant le nombre de commissions ; il y en a bien 7 (Budget/sponsors, logistique, communication, technique/déco, bénévole, accueil du public, programmation)

> Budget

Jacques présente le prévisionnel festival et association 2018

Remarque des uns et des autres à prendre en compte :

- Moulin du bos : besoin de budget si l'on souhaite aller la bas
- Moins d'élasticités par rapport au 15 aout qui tombe un mercredi
- Le public vient pour la qualité des spectacles, on ne peut pas couper dans le budget programmation : c'est notre vitrine
- Augmenter nos recettes : chapeau, restauration
- Prévisionnel de l'association : nous devons arrêter de perdre de l'argent sur nos évènements annexes

Jacques remanie le prévisionnel selon les remarques, et nous le soumet au vote au prochain CA.

Flora propose d'inclure la valorisation bénévole au budget. Elle a fait une estimation :

À l'année : 30 bénévoles, 2h/semaine X 52 semaines X 9.8€

= 3120 heures – 30576€

Montage/démontage : 30 bénévoles, 5h/jour X 14 jours X 9.8€

= 2100 heures – 20580€

Festival : 150 bénévoles, 5h/jours X 3 jours X 9.8€

= 2250 heures – 22 050€

Pour un total de 7470 heures pour 73206€

Il est intéressant dans le montage de dossier de subvention de montrer ces chiffres pour montrer l'importance du bénévolat sur notre manifestation.

Le CA vote à l'unanimité d'inclure la valorisation bénévole dans les budgets.

Jacques et Flora se sont renseignés concernant le programme Leader de l'Europe. Ce programme culturel subventionne les nouvelles manifestations ou les nouvelles actions ayant pour but de faire passer un cap à la manifestation actuelle. Une demande de financement concernant l'achat de matériel pour nous « professionnaliser » est tout à fait possible.

L'Europe ne finance que s'il y a un autre financeur public sur le projet (ex : mairie, région, département). 1€ donné par l'autre financeur public engendre 4€ par l'Europe dans la limite de 80% du budget total du projet. Nous devons donc supporter 20% du budget. L'investissement et le versement de la subvention peuvent s'étaler sur deux ans.

Le CA vote à l'unanimité pour faire une demande de subvention à l'Europe

Jacques et Flora vont regarder pour monter un budget et le présenter au prochain CA.

Concernant les autres demandes de subventions, Département et Région, sont en cours. Les pièces à fournir sont un peu plus importantes que les autres années. Le Département demande une note d'intention envers les publics cibles (cf nouvelle politique du département), nous allons donc développer :

- accessibilité handicapé
- actions centre de loisir
- accessibilité tarifaire

> Technique

Une partie du CA est allée visiter le Moulin pour voir l'éventualité d'organiser des concerts là-bas. Matthias est venu visiter le lieu, c'est très compliqué de sonoriser l'intérieur, de plus il n'est pas du tout adapté à accueillir du public. La possibilité envisageable est de faire le concert à l'extérieur, avec une jauge peut être plus petite qu'à Chaigne due à tous les endroits qu'il faudrait sécuriser. De plus, il faut penser, que comme le moulin est assez excentré, le public voudra y aller en voiture : il n'y a pas de parking.

Le CA décide à l'unanimité de rester à Chaigne.

Vincent a fait un « devis » à Flora pour sa prestation de régisseur général pendant deux semaines : 2000€

C'est un tarif très très bas, généralement il faut compter le double voir le triple.
Vincent ne peut pas s'engager bénévolement sur le festival de 2018, tout dépendra s'il a d'autres propositions d'ici la sur ces dates.

> Programmation

La programmation a débuté, nous sommes en période d'écoute, nous avons énormément de proposition.
Nous attendons la décision du CA afin de voir si la parc de la chaigne serait utilisé pour les concerts du soir.
Comme nous avons moins de budget, nous allons privilégier les forfaits.
Concernant les lieux, nous gardons la cour de l'école primaire, nous allons la mettre plus en avant.
La cour de l'AC sera complètement modifiée afin de permettre une circulation plus fluide.

> Logistique

AC : il faut mettre plus en avant la restauration. Concernant les assiettes garnies, il faut les simplifier et que ça dépote plus. Pour les frites, nous avons eu un débat en commission pour faire des frites fraîches, ce qui réglerais le problème du stockage (congélateurs), et répondrait à nos valeurs : éco-festival !
Le CA vote contre à l'unanimité.

Mairie : pour une première année, les planches ont plutôt bien fonctionné. Cependant, il faut que l'on réfléchisse ou les préparer, comment les transporter...

Chaigne : il y a eu des retours comme quoi la restauration à chaigne n'était pas assez consistante pour le soir, nous allons réfléchir à quelque chose qui tienne au corps.

Restauration bénévole : afin d'éviter les doublons d'installation de cuisine, celle-ci sera installée dès le début du montage au gymnase, à réfléchir en lien avec la commission bénévole ou les repas seront pris. L'ensemble des produits seront stockés au gymnase et non à l'AC, nous nous renseignons sur la location de camion frigo.
Marc est en contact avec un militaire de la caserne d'Issoire, ils ont une cuisine mobile.

Toilette sèche : La clef des Champs passe en janvier en bio, Laurène se renseigne auprès de son contrôleur mais ce n'est pas sur qu'on puisse à nouveau vider nos toilettes la-bàs.

> Bénévole

Laetitia a contacté Flora pour lui faire une proposition, le tarif n'a pas changé, mais cela est discutable, car nous prenons en charge une grosse partie de leur repas. Flora va la recontacter pour qu'elle fasse une réduction d'au moins 500€.

Concernant la commission bénévole, la première chose que nous allons faire est de mettre à jour la page du site internet et le formulaire internet qui est difficilement exploitable.

Concernant l'accueil des bénévoles, Pascal est d'accord pour que nous logions l'ensemble des bénévoles au gymnase avec le chantier de jeune.

> Accueil du public : parking

Dominique a croisé madame Soullaliou, sur le principe, elle est d'accord pour que nous utilisions son terrain comme parking, par contre il faut que nous demandions à Flanerie d'Autrac qui l'utilise.
Dominique et Marc LG vont voir pour les contacter.
Tiffany de la Bougnate a un terrain à l'entrée de Blesle qui pourrait faire office de parking, il faut qu'elle se renseigne avec son propriétaire.

Le parking en face de la Villa Arton est en travaux, il pourrait être utilisé par les festivaliers. Concernant les gens en camping-car, on peut les rediriger vers le moulin du bos.

> Communication

Nous participons au festival awards, les votes sont du 5 au 19 décembre, il ne faut pas hésiter à partager. C'est une bonne occasion de faire parler de nous.

Concernant le concours d'affiche, nous avons reçu quelques affiches, à partager au maximum !!

Flora est tombée sur une annonce d'étudiants de l'ISCOM qui proposent contre adhésion à l'association (350€) de s'occuper de la communication d'autres associations. Cela peut être intéressant, si nous « supprimons » la mission communication d'un des services civiques. N'ayant pas plus de renseignement, Flora va les appeler.

3. Recrutement service civique (15 minutes)

> Missions

Afin de pouvoir renouveler notre agrément, nous avons dû changer les missions, surtout celle de communication qui ne correspond pas à un service civique. (cf missions service civique). La mission est très vague et ne fait pas référence du tout à des actions de type communication style affiche, communiqué de presse...

Nous allons voir au moment des entretiens, selon les profils que l'on reçoit

> Tuteurs

Flora étant présente au bureau, elle assure de toute façon un suivi poussé des volontaires. Elle propose donc de ne pas faire partie des tuteurs et être soutenu par deux doublons.

Tuteurs accueil des artistes : Mireille (si personne d'autre)

Tuteurs communication : Laurène (si personne d'autre)

L'accueil de volontaire dans l'association est un réel atout, c'est nécessaire que les membres du CA se sentent impliqués par rapport à eux, ce ne sont pas des stagiaires ni des employés. Ils viennent dans notre association pour qu'on leur fasse découvrir le monde associatif, à travers l'organisation d'un festival.

4. Concert de Printemps (15 minutes)

Une réunion a eu lieu entre le Rézo 43 et le Département. En attente du CR.

Nous sommes à priori d'accord pour changer de formule et faire un vrai concert.

Collaboration possible : la lampisterie / Green Piste records

5. Foire St-Martin (15 minutes)

Il y a eu une petite incompréhension entre les amis du vieux blesle et nous. Il a été soi-disant dit que l'année prochaine nous récupérerions entièrement les tripes. Ce n'est qu'un malentendu. Mais nous pouvons leur re-proposer un partenariat.

6. Divers (15 minutes)

> Matériel : Le bar de la tour nous a donné leur piano et un congélateur. Bernard va leur faire un reçu. Jean-pierre Delalande nous donne 2 frigo, 2 congélateurs et de la vaisselle.

**Prochain CA : mardi 9 janvier 2018
19h30 chez Mireille au Chausse**