

## **Compte-rendu du Conseil d'Administration du 07/11/2017**

**Présents :** Laurène Douix, Patrick Darcelier, Armelle Boudon, Mireille Douix, Ghislaine Charriot, Jacques Ducatillon, Marc Le Guellaff, Marc Godfrin, Pierre Bourdier, Romain Yaya-Donnadieu (skype), Estelle Viard (skype), Bernard Saint-Léger, Robin Viard

**Excusés :** Dominique Dubray

**Invités :** Jules Dietlin, Flora Bellorini

### **Ordre du jour :**

1. Bienvenue aux nouveaux membres et présentation du fonctionnement du CA (10 minutes)
2. Lecture de la charte de fonctionnement (ci-joint) - Modification si besoin (15 minutes)
3. Élection des co-présidents (15 minutes)
4. Rapide compte-rendu du débriefing bénévole (5 minutes)
5. Définition du projet de l'association/ du festival 2018 et à moyen terme (60 minutes)
  - > Quelles sont nos problématiques
  - > Comment peut-on les résoudre
  - > Qu'est-ce qu'on peut mettre en place
6. Ajustement des commissions (si besoin) et des responsables (15 minutes)
7. Marché de Noël (15 minutes)
8. Divers

#### **1. Présentation du fonctionnement du CA**

Tout d'abord, nous tenons à remercier l'ensemble des nouvelles personnes qui viennent de rentrer dans le CA, c'est important pour une association telle que la notre d'avoir de nouvelles personnes, avec de nouvelles idées.

Le CA se réunit une fois par mois, ou plus si besoin, et présente via les responsables des commissions les avancées des différents dossiers et propose au vote les décisions à prendre. Nous finissons chaque CA par un petit moment de convivialité, ce qui permet de discuter de diverses choses à la fin et rester concentré pendant le CA et éviter de s'éparpiller dans tous les sens.

Tour de table de présentation des différents membres du CA.

#### **2. Lecture de la charte de fonctionnement - Modification si besoin**

Lecture de la charte de fonctionnement.

Modification à apporter :

- nombre minimum de personnes présentes au CA : 1/3 du CA
- La date du prochain CA est décidée soit à la fin de chaque CA soit par Doodle

La charte de fonctionnement est votée à l'unanimité.

#### **3. Élection des co-présidents**

Personnes se présentant à la co-présidence :

- Jacques Ducatillon
- Mireille Douix
- Estelle Viard
- Bernard Saint-Léger

L'ensemble des candidats sont élus à l'unanimité à la co-présidence, aucune abstention de vote.

Jacques Ducatillon garde le « poste » de trésorier.

#### **4. Rapide compte-rendu du débriefing bénévole**

CF: compte-rendu débrief bénévole

Cette année, beaucoup de bénévoles étaient présents lors du débrief bénévole, ils ont pu exprimer leurs ressentis.

Une réunion sera prochainement programmée, afin d'étudier et réfléchir à des solutions, résoudre les problématiques dégagées par les bénévoles.

## **5. Définition du projet de l'association/ du festival 2018 et à moyen terme**

- > Quelles sont nos problématiques
  - > Comment peut-on les résoudre
  - > Qu'est-ce qu'on peut mettre en place
- 
- Soirées au parc de la chaîne : cette année, nous sommes passé entre les gouttes, mais nous devons nous assurer un lieu à l'abri pour les soirées.
    - > Déplacer les soirées au Moulin du Bos : soit en utilisant tout l'espace pour y faire les concerts, soit en installant juste la scène à l'abri dans un des hangars et le public à l'extérieur. L'organisation de concert du soir au Moulin amènerait des questions quant à la sécurisation du lieu, et des questions d'acoustique. On a déjà changé d'espace pour les concerts du soir, en passant des mercoeur à la chaîne, et cela n'a pas posé de problèmes au niveau du public. L'ensemble du CA, ne se rend pas compte de l'espace et de l'agencement du Moulin, Bernard, Robin, Laurène, Patrick, Armelle, Mireille, Marc Godfrin, Marc Le Guellaff et Flora, s'occupe d'aller visiter le lieu et étudier la faisabilité de déplacer les soirées au Moulin. Flora contacte la mairie afin de leur demander l'autorisation d'aller visiter le lieu. Le moulin étant en étude par rapport à la faisabilité d'exploitation du lieu, l'organisation d'un concert pourrait faire bouger et avancer les choses.
    - > Scène couverte : le problème étant le transport de la scène couverte jusqu'à Chaîne, le chemin étant très restreint pour le passage d'un camion. Il faut tout de même étudier la faisabilité.
  
  - Restauration bénévole : la salle où nous organisons le catering bénévole est devenu trop petite, et le matériel utilisé pas adapté par rapport à la capacité de personne que nous accueillons.
    - > Utiliser la cantine du collège : la demande a déjà été faite il y a plusieurs années auprès du Département, ce n'est pas possible.
    - possibilité d'aller à la cantine du gymnase, mais nous avons déjà fait la demande qui a été refusé, de plus les conditions sont trop restreinte.
  
  - Restauration générale : idem, que pour la restauration bénévole, le matériel utilisé n'est pas adapté, de plus il y a une dimension humaine à prendre en compte, où nous manquons de bénévoles pour la cuisine.
    - > Avoir une cuisine centrale, puis répartir sur les différents points de restauration, avoir un point central de préparation et de consommation pour le public, bénévoles et artistes
    - > Faire appel à un organisme spécialisé pour assurer les repas : en revanche, cela coûte 2 à 3 fois plus que le prix d'un repas actuellement à 3€, boisson comprise, par bénévole. Compte-tenu des retours artistes et bénévoles par rapport à la restauration, il vaut mieux favoriser l'achat de matériel, et continuer sur l'esprit convivial de la consommation d'un bon repas préparé dans la bonne humeur par les bénévoles.
    - > S'équiper en matériel est primordial : un piano, une plonge et un lave vaisselle sont le nécessaire.
    - > Simplifier l'offre à l'AC : en effet, il y a trop de proposition différente à l'AC. De plus, avec la nouvelle scène à l'école, nous pouvons ré-utiliser ce lieu pour répartir l'offre de restauration.

- Capacité de stationnement : depuis deux ans, nous arrivons à une limite où les parkings actuels n'ont plus la capacité d'accueillir toutes les voitures du public
  - > Terrain de descendant de plagne à Thierry Rivet, Laurène voit pour lui demander.
  - > Terrain de Soulallieux, voir avec Dominique et Marc Le Guellaff pour qu'il aille lui en parler
  
- Financement : les dépenses augmentent et les recettes baissent. En effet, plusieurs subventions ont baissé, voire supprimé. Nous devons réfléchir à une/des solutions d'auto-financement, car nous avons déjà étudié à plusieurs reprises les autres organismes pouvant nous subventionner mais nous ne répondons pas aux critères.
  - > Augmentation du prix des entrées : en augmentant le prix, il y a un risque de voir baisser la fréquentation
  - > Augmentation du prix des consommations : il faut garder en tête, que nous avons un public familial, mais aussi des personnes des environs ayant l'habitude de payer leurs bières 2€, alors que nous sommes déjà à 2,50€ la bière
  - > Proposer des produits moins cher : cela va complètement à l'encontre de notre politique, et de pourquoi le festival a lieu, c'est à dire proposer au maximum des produits issus des commerces de proximité et/ou bio
  - > Proposer des goodies : nous y avons déjà réfléchi, par exemple avec des tee-shirts, mais cela n'a pas fonctionné
  - > Améliorer la quête de participation libre : installer des boîtes sur chaque lieu de restauration, buvette, concert en plus des bénévoles mobiles
  - > Réduire les coûts de location et/ou achat : SITCOM propose des gobelets réutilisables pour les associations.
  
- Dimension humaine : plusieurs bénévoles souhaitent faire autre chose pendant le festival, notamment Jacques et Catherine qui ne seront plus présents pour les approvisionnements et la distribution des caisses.

## **6. Ajustement des commissions (si besoin) et des responsables**

Pour chaque commission, un membre du CA est co-responsable avec Flora. Le rôle du responsable de commission est surtout d'être le référent par rapport au CA.

- Commission programmation : Responsable Mireille

Avec : Bernard, Pierre

- Commission logistique : Dominique

Avec Laurène, Bernard, Jacques, et peut-être Mireille

- Commission budget/sponsor : Jacques

Avec Mireille, Laurène

- Commission bénévole : Estelle

Avec Robin, Armelle, et peut-être Laurène

- Commission accueil du public : Marc Le Guellaff

Avec Romain, Patrick

- Commission technique : Marc Godfrin

Avec Bernard, Robin

- Commission communication : Bernard

Avec Marc Le Guellaff

## **7. Marché de Noël**

Cette année, le marché de Noël a lieu les 2 & 3 décembre au gymnase.

Après de long débat avec l'APABM, association co-organisatrice et suite aux résultats des années précédentes, nous avons décidé de modifier la formule du repas du samedi, qui ne fonctionnait plus. Nous avons souhaité organiser quelques choses de plus convivial, et plus simple logistiquement en

organisation. Du coup, nous allons faire un apéritif festif en musique, avec des planches avec des produits du terroir (charcuteries, fromages, pain, légumes). Pour le dimanche midi, la casse-croute paysan ne change pas.

Du côté des animations, Gibraltar animera le marché le samedi après-midi et le moment de l'apéro avec un répertoire plus festif, et Escales le dimanche. Des jeux en bois seront proposés tout le week-end au coin des mômes.

Personnes pouvant être présents au marché pour donner un coup de main :

- robin : vendredi & samedi
- patrick : vendredi & samedi
- armelle : samedi soir
- mireille : à la fin du marché
- ghislaine, joel : samedi & dimanche
- marc leguellaff, sylvie : samedi & dimanche
- marc godfrin : samedi
- jacques, catherine : samedi & dimanche
- romain : vendredi, samedi & dimanche

Les planches utilisées pendant le festival sont stockées chez Jacques.

### **8. Divers**

- Vendredi 10 novembre a lieu la réunion bilan des festivals de Haute-Loire. À cette occasion, ils vont nous présenter leur nouvelle politique d'attribution des subventions.
- Réseaux téléphonique : possibilité d'amplifier le réseaux pendant le festival, faire la demande à la mairie
- Article presse : La Montagne est venu à l'AG, l'article qui a été fait à la suite n'est vraiment pas avantageux, seuls les points négatifs ressortent dans l'article
- Service civique : l'agence du service civique est de plus en plus attentive sur les missions de service civique proposées, et sur les emplois cachés. Nous avons fait la demande de renouvellement de l'agrément, mais nous avons du revoir les missions proposées. De plus, nous devons, pour l'année, prochaine, faire plus attention à l'encadrement des volontaires.
- Gaec la clef des champs : demande pour que celui-ci apparaisse dans le programme en tant que sponsors pour les prochaines années.

**Prochain CA : Mercredi 6 décembre – 20h  
Chez Marc Le Guellaff – 3 rue du Ro, Grenier-Montgon**