

Compte-rendu
Conseil d'Administration du 09/01/2018

Présents : Estelle Viard, Laurène Douix, Robin Viard, Jacques Ducatillon, Dominique Dubray, Bernard Saint-Léger, Marc Godfrin, Armelle Boudon, Mireille Douix

Excusés : Aude Douix, Ghislaine Charriot, Patrick Darcelier

Invitée : Flora Bellorini, Samuel Hérault

Ordre du jour :

1. Subvention MDP & MDN (0h15)
2. Service Civique (0h15)
 - Point sur les candidatures
 - Désignation des deux binômes tuteurs
 - Entretien « d'embauche »
3. Concert de Printemps (0h30)
 - Point Altilive
 - Formule concert
4. Festivalet d'écriture (0h15)
5. Point sur les différentes commissions (1h30)
 - Programmation : avancement de la programmation
 - Budget/sponsor : validation du nouveau budget, point sur les demandes de subventions, vœux sponsors, recherche de nouveaux sponsors
 - Logistique : point sur les stands de restauration,
 - Bénévole : mise à jour du site internet, formulaire d'inscription, avancement général
 - Technique / déco : couverture de scène, ré-agencement des lieux, restauration du matériel
 - Communication : festival awards, concours d'affiche
 - Accueil du public : avancement
6. Divers (0h15)
 - Proposition mutualisation de stagiaire avec Green Piste
 - Invitation aux vœux BSA et Département

1. Subvention animation APABM

Au mois de décembre, Pascal nous a annoncé qu'il allait essayer, après coup, de nous obtenir une subvention pour les animations des marchés de pays et de Noël. Or il y a plusieurs hypothèses concernant la provenance de cette subvention :

- excédent de 400€ de la Communauté de Communes BSA
- baisse du montant accordé aux Tisseurs de Mots. 1600€ leur avait été accordé, Pascal leur a demandé de baisser leur subvention de 400€ pour nous la réattribuer.

Ne sachant pas d'où proviennent les 400€ versés sur notre compte, nous attendons d'avoir une confirmation avant de prendre une décision, si oui ou non nous l'acceptons.

2. Service civique

- > Point sur les candidatures

À ce jour, nous avons 4 candidatures, avec des profils complètement différents mais intéressants.

- > Désignation des deux binômes tuteurs

Tuteur accueil artiste : Robin et Mireille

Tuteur communication : Estelle et Bernard

Tuteur projet : Jacques

- > Entretien

Nous fixons la date des entretiens au samedi 20 janvier à partir de 10h à la salle du conseil à la mairie. Les personnes ayant candidaté venant de loin, Jacques va leur proposer un hébergement et la possibilité de co-voiturer pour les deux filles venant de Bretagne.

Les recruteurs seront donc les tuteurs « Mireille, Estelle, Robin, Bernard et Jacques, ainsi que Flora. Nous proposons de nous retrouver dès 9h30, afin de faire un point ensemble sur les candidatures.

3. Concert de Printemps (0h30)

- Point Altitive

L'Altitive proprement dit n'est pas reconduit pour 2018. Il n'y aura donc pas de calendrier précis et de communication commune. Cependant, le département prend toujours en charge une aide à la diffusion à hauteur de 20% de plateau artistique pour un concert de musique actuelle et de 25% du plateau artistique s'il y a une action de médiation culturelle.

- Formule concert

Nous devons changer la formule de notre concert de printemps qui ne fonctionne plus depuis quelques années. Plusieurs idées ont été émises :

- Co-réalisation avec Green Piste Records à la Halle aux Grains. À ce jour, leur calendrier ne le permet pas d'organiser quelque chose avant l'automne. C'est une idée que nous pouvons garder en tête.
- Organiser un concert à la Lampisterie : Flora leur en a déjà parlé, sur le principe ils sont partant. Nous devons nous revoir afin de discuter des modalités et voire ce qui est possible de faire.
- Organiser un « vrai » concert au gymnase de Blesle
- Organiser un mini festival itinérant dans la vallée de l'Alagnon, en organisant plusieurs petits trucs dans différents villages et différents lieux

Les infos à avoir en tête :

- les archers organisent un concours à Blesle au week end de Pâques le 1 et 2 avril
- la fête de la nature a lieu du 23 au 27 mai

Pour le prochain CA, Flora se renseigne auprès de la Lampisterie pour connaître les modalités pour organiser un concert chez eux. La commission programmation réfléchit à un groupe qui pourrait faire « tête d'affiche » pour organiser un concert au gymnase, et Flora se renseigne auprès de Matthias (ou Nico) pour voir s'ils sont partant. La commission programmation étudie la faisabilité et écrit un projet concernant un mini festival itinérant.

Nous nous donnons le temps jusqu'au prochain CA pour préférer une solution à l'autre. Dans tous les cas, nous sommes tous d'accord que si aucune solution ne nous convient nous n'organisons pas de concert de printemps cette année, pour mieux y réfléchir pour l'année prochaine.

4. Festivalet d'écriture (0h15)

Un rendez-vous avec les Tisseurs de Mots a eu lieu concernant l'organisation de la samedi du samedi que nous organisons en tant que « partenaire prestataire » avec l'APABM.

Les Tisseurs de Mots ont décidé de chambouler l'organisation du samedi soir, avec un marché et apéros/repas en concert à partir de 18h/19h, plus de bal trad après le repas, et déplacer la lecture à 21h à la Barrière.

La question du partenariat a été abordée, il est compliqué pour les Tisseurs de Mots que nous faisons un réel partenariat avec partage des coûts, sachant que le festivalet dure 3 jours (nous participons à une soirée) et qu'ils organisent des ateliers d'écriture.

7. Point sur les différentes commissions (1h30)

> Programmation

La programmation est en cours, nous venons de commencer à prendre contact avec des groupes, et à élaborer une première ébauche de planning. Or, nous tenons à alerter la CA qu'à la dernière réunion, nous nous sommes retrouvés à deux, et il est très très compliqué d'élaborer une programmation de manière « collective » à deux. Chaque membre du CA, est le bienvenu pour nous proposer des

noms de groupes qu'il aime bien et qu'il souhaiterait voir à Blesle.

Nous sommes d'accord qu'il faut que nous privilégions la qualité des concerts et leur mise en œuvre, via un régisseur général, à la quantité.

> Budget/sponsor

Jacques a retravaillé le budget prévisionnel suite au dernier CA, le prévisionnel est baissé volontairement pour s'assurer une marge de sécurité concernant les recettes. Le CA valide le présent budget.

Concernant les demandes de subventions, celle du Département et de la Région ont été faites. Le Département ayant changé ses critères d'attribution préférant la mise en avant des actions envers des publics cible au forfait comme avant, nous avons fait une demande supérieure à d'habitude, nous avons donc demandé 4000€, car nous correspondons totalement à leurs critères. Jacques propose de voir avec Pascal pour qu'il appuie notre demande au niveau du Département. Par rapport à la région, nous avons aussi fait une demande supérieure en incluant le chantier de jeunes qui n'était plus subventionné suite au regroupement des régions.

Les demandes de subventions en cours sont la Sacem au titre de l'aide aux festivals de musique actuelle (nous avons très peu de chances de l'avoir). D'ici mars, se feront les demandes auprès de la Communauté de Communes BSA et la mairie de Blesle.

Cette année, étant adhérent depuis un an maintenant, nous pouvons faire une demande au CNV. La Sacem a changé un de ses critères sur son aide à la programmation jeune public, ce qui fait que nous pouvons cette année faire une demande à ce titre.

Concernant les sponsors, les vœux et remerciements vont être envoyés prochainement par Jacques.

Flora suggère de retravailler dès à présent sur la recherche de sponsors. Armelle et Laurène souhaitent rentrer dans la commission. Une réunion sponsor va être organisée d'ici février afin de faire un point et que chacun et chacune puisse dès à présent prospecter de nouveaux sponsors.

> Logistique

Suite aux réunions des différentes commissions, il est ressorti que notre offre de restauration n'est plus adaptée à la quantité que nous devons fournir, et au lieu.

Une réunion logistique est organisée afin de retravailler l'ensemble de l'offre de restauration. Nous ferons des propositions au prochain CA.

> Bénévole

Nous venons de refaire le formulaire d'inscription en ligne des bénévoles, afin qu'il soit plus facilement exploitable et plus digeste à remplir. Merci à chacun d'aller l'essayer pour voir si tout est clair, et s'il n'y a pas de coquilles. La page du site internet va elle aussi être refaite afin de la rendre plus claire.

Nous attendons toujours le récépissé de la préfecture pour pouvoir s'inscrire sur France Bénévolat et pouvoir passer des annonces précises sur nos recherches de bénévoles (cuisinier..).

Il a été décidé d'installer l'ensemble des bénévoles au gymnase dès le début du montage, cependant des questions techniques et logistiques sont encore à résoudre.

> Technique / déco

Point sur le régisseur général : déjà évoqué lors du dernier CA, il y avait été proposé de payer quelqu'un, en l'occurrence Vincent, sur le poste de régisseur général. Il nous a fait un devis à 2000€. Le poste de régisseur général est primordial pour le bon déroulement du festival. Il y a quelques réticences sur le fait de payer quelqu'un alors qu'il était bénévole, de peur de partir dans un certain engrenage de professionnaliser l'ensemble des postes bénévoles. Si on décide d'engager quelqu'un pour la régie, il est quasi sûr que cela devienne récurrent pour les années futures. On décide au prochain CA si on engage quelqu'un ou si peut avoir un régisseur bénévole.

Suite au plus ou moins petit crachin de cet été qui nous a fait des frayeurs pour la soirée du samedi soir, nous avons évoqué la possibilité d'avoir une scène couverte à Chaigne. Flora s'est renseignée

et a trouvé, via Matthias, un dôme (à assembler), pour environ 1200€ de location pour le week-end. En revanche, ce dôme doit plus être adapté pour faire de l'ombre que réellement couvrir en cas de mauvais temps, car celui-ci ne répond pas aux normes de vent. Ce qui veut dire qu'en cas de mauvais temps, nous devrions évacuer les personnes en dessous. Le CA est d'accord à l'unanimité pour ne pas prendre le dôme.

Suite aux demandes des différentes commissions, nous sommes en train de regarder pour faire le réagencement de certains lieux, notamment l'AC. Nous allons étudier la faisabilité des demandes en rapport avec les branchements, arrivée et évacuation d'eau.

Nous allons prochainement rencontrer la mairie, afin de réfléchir ensemble à quelques problèmes techniques auxquels nous sommes confrontés chaque année.

Notre décoration ayant été abimé avec la pluie cette année, nous allons rapidement faire un inventaire des choses à retaper, à construire et organiser des ateliers bricolages dès le printemps. Laurène a un groupe électrogène sur tracteur qu'elle pourrait nous prêter pour ces ateliers.

- Communication

Nous n'avons pas été pré-sélectionné au festival awards.

Concernant le concours d'affiche, nous avons encore très peu de proposition. Il ne faut pas hésiter à diffuser l'info au maximum.

Le jury de pré-sélection sera : Aude, Mireille, Bernard, Pierre et Robin.

Nous choisirons l'affiche du festival 2018 au prochain CA après la pré-sélection du jury.

- Accueil du public

RAS

8. Divers (0h15)

- Proposition mutualisation de stagiaire avec Green Piste

Nous n'avons pas réellement de projet à proposer à une stagiaire en Master de communication et médiation culturelle, nous décidons donc de ne pas l'accueillir.

- Invitation aux vœux BSA et Département :

Jacques et Mireille se rendent aux vœux du Département et Laurène et Mireille à ceux de la Communauté de Communes BSA.

- AG tisseurs de mots

Flora se rend à l'AG.

- Formation financement

Concernant le mail de Flora par rapport à une journée de formation sur les différentes possibilités de financement, Mireille souhaite s'y rendre, si quelqu'un souhaite l'accompagner.

- Demande de Bernard pour déposer du matériel au moulin : oui

Prochain CA
Lundi 12 février à 19h
au Restaurant la Bougnate