

Compte-rendu du conseil d'administration du 24/04/2017

Présents : Mireille Douix, Jacques Ducatillon, Dominique Dubray, Bernard St-Léger, Estelle Viard
Invité(e)s : Robin Arnoux, Jules Dietlin, Flora Bellorini

À l'ordre du jour :

1. Bilan du concert de Printemps

> Bilan humain

Très bonne ambiance, l'installation s'est très bien déroulé. Il y avait une bonne équipe de bénévoles pendant la soirée.

Très bon concert avec Sabaly qui a assuré, notamment pour la deuxième partie du concert, les migrants de St-Beauzire ont bien animé l'entracte entre les deux parties de Sabaly.

C'était une bonne idée de garder des tables dans le hall, il y a eu plus de restauration qu'attendue, il faudrait prévoir de faire des assiettes/repas avant le début du concert, voir pour que le public mange en même temps que les musiciens.

> Bilan financier

Résultat négatif de 494€. Si on avait eu les 500€ de subvention de la com'com de Brioude on aurait été en positif, ce qui n'est pas arrivé depuis des années. Ce qui veut dire qu'en communiquant bien et avec un seul groupe qui attire du monde, le concert de printemps peut marcher. La demande de subvention de 20% du cachet artistique a été demandé, nous sommes en attente de la réponse.

Au moment venu, nous reparlerons de l'organisation du concert de printemps. Niko Samson nous a soumis l'idée de faire un partenariat avec la Lampisterie car ils ont été sollicité pour faire partie de l'Attilive.

2. Points sur les différentes commissions

- Programmation

> Bilan de fin de programmation

La programmation est bouclée. Flora a fait une erreur dans son tableau de prévision sur le calcul de la programmation, et nous sommes donc en hors budget de 1729,66€. Ce hors budget correspond à peu de chose près à la programmation de la nouvelle scène. Jacques nous accorde une rallonge pour la programmation, mais nous alerte sur le budget prévisionnel de l'association. En effet, selon le prévisionnel, si nous cartonnons comme l'année dernière, nous serons en déficit de 1345€.

Sur les trois jours, nous allons accueillir 36 groupes, et nous avons étendu la plage horaire des concerts.

- Technique

> Stand de secourisme

Flora a été contacté par l'UMPS 63 (association agréée de protection civile), au premier contact, ils nous avaient fait un devis à 900€ pour les trois soirées du festival. Suite à ça, Flora les a recontacté avec Greg (qui s'occupe de notre sécurité), pour leur proposer d'intervenir sur d'autres festivals ou il fait la sécurité et donc proposer un tarif groupé. Le nouveau devis est à 700€.

Le CA valide le devis.

> Sécurité

Greg nous a fait un devis à 1800€, pour les mêmes conditions que l'année dernière.

Le CA valide le devis.

> Cour de l'école primaire

Revirement de situation pour l'installation de la nouvelle scène à l'école primaire. En effet, Flora a pris contact avec Pascal afin de prendre un rendez-vous pour pouvoir solutionner leurs incertitudes sur l'occupation du lieu. Mais apparemment le conseil municipal est « réticent », et Pascal souhaite ré-étudier la question de l'installation d'une scène dans la cour avec son conseil. Il nous oppose

beaucoup d'arguments contre l'installation de la scène qui ne tienne pas la route. Marc Godfrin, conseiller municipal, sera présent au conseil, ainsi que Dominique Dubray et Bernard St-léger.

> Construction de toilettes accessibles aux personnes handicapées

Sur le festival, nous ne disposons pas de toilettes accessibles aux personnes à mobilité réduite, et dans les toilettes du village, il n'y a que place St-Pierre qu'il y a en un. Dans notre démarche d'amélioration d'accessibilité, Flora propose de construire un nouveau toilette sèche accessible aux personnes handicapées. Jacques souligne le fait qu'il y a des normes à respecter, notamment la pente de la rampe, etc. Flora va se renseigner.

L'idée de remplacer les toilettes sèches supers lourds de la Chaigne avait été émise avec le chantier de jeunes. Flora va faire un point avec Yannick (animateur technique de Concordia), pour anticiper les achats en matériels techniques.

> Point sur le matériel et réservation

Maintenant que la programmation est finie, Flora va très prochainement faire un point sur le matériel et faire les réservations.

Les grosses réservations (scènes, praticables..) ont déjà été faite, Flora attend encore le devis pour la demande du matériel d'anciennement HLMD.

Après la prochaine réunion logistique, les responsables devront transmettre à la commission technique leur besoin en gros matériel, notamment les manges-debouts pour la place de la mairie.

Estelle suggère de faire un listing précis, disponible à tous lors du démontage. Même si à chaque arrivage nous marquons le matériel, il y a toujours des pertes ou des erreurs lorsque nous démontons.

La friteuse de l'AC a été révisé par Damien Granet, elle marche parfaitement. Il nous a proposé de venir lorsqu'on l'installe pour voir d'où peut venir le problème. Après échange avec Vincent sur l'installation électrique, Flora suggère l'installation d'un compteur supplémentaire à l'ancien collège, car celui qu'on utilise est devenu trop dangereux et chaque année nous le bidouillons. L'installation d'un nouveau compteur va entraîner des coûts, mais cela est nécessaire. Le CA valide l'installation. Flora va demander à Thomas Veysere pour lui en emprunter. Nous aurions donc 4 compteurs électriques : 2 à chaigne, 1 place de la mairie et 1 à l'AC.

> Bracelet pour les concerts du soir

C'était une bonne idée l'année dernière d'avoir des bracelets pour les festivaliers des concerts du soir, cela a permis de fluidifier les entrées du parc de la chaigne. En revanche, il a eu des petits soucis dans l'organisation du fait que nous n'avions que deux couleurs. Pour cette année, le CA valide de reprendre des bracelets mais en 3 couleurs : soirée du vendredi, soirée du samedi et pass 2 soirées.

- Logistique

> Commande des buvettes

Les commandes des buvettes sont en cours. En règle générale, nous allons reprendre les mêmes fournisseurs que l'année dernière, il y a juste pour le vin que nous réfléchissons car en 2016, il y avait eu des petits soucis avec Stephan.

> Restauration extérieure

Il y a « beaucoup » de propositions pour les stands de restauration extérieure, par rapport à notre capacité d'accueil qui est de deux ou trois grand maximum.

La CA valide la Popote Mobile à côté du marché, la Bouche à l'endroit à côté de la fontaine en face du monument aux morts, et Presc à côté du pont avant le cimetière. Nous avons l'habitude de travailler avec ces différents stands depuis plusieurs années, et ils respectent la charte. Flora a remis à jour la convention qui est validée.

> Restauration festival

Il faut prévoir une réunion logistique dans les prochains temps afin de faire un point sur les différents stands de restauration du festival, notamment pour la place de la mairie où l'on souhaite ré-installer de la restauration avec des planches de charcuterie (pâté, saucisson, jambon de pays) et de fromage (st-nectaire, artisous, cantal, bleu), avec pain et salade. Il faut demander à Uris s'il peut

nous prêter des ardoises. La commission va étudier le prix de revient de ces planches.

- Bénévoles

> Douche camping bénévole

Mireille nous prête une pompe électrique pour permettre d'avoir de la pression dans la douche bénévole. Bernard va rappeler Matthieu Lama pour la mise en place. Pour le chauffe-eau ça risque d'être trop compliqué.

> Mise à jour de la page bénévole du site internet

La page du site internet a été mise à jour, ainsi que les fiches de postes. Estelle demande correction au CA des fiches de poste afin de pouvoir les publier.

> Bénévole

Pour le moment, nous avons tous les responsables de poste.

Isa ne pourra pas s'occuper, comme prévu, de la restauration bénévole pendant le montage car elle se fait opérer deux semaines avant. Il est essentiel d'anticiper sur les menus pendant le montage. Flora va contacter le copain de Pierre Galland pour lui demander s'il serait intéressé pour le faire, sinon Bébert se propose de la faire comme il arrive assez tôt pendant le montage.

Estelle a préparé un mailing à faire passer à tous nos anciens bénévoles afin qu'ils s'inscrivent, ou non, pour cette année. Estelle fait passer son message à Jules ou Jacques pour la mise en page. On commence tout doucement à avoir des inscriptions. Estelle et Flora vont se caler un rendez-vous afin de commencer à préparer le planning.

> Brassard

Flora et Estelle vont récupérer le tissu chez Coco Coupon à Clermont pour faire le brassard. On va chercher aussi des plumes.

> Carte adhérente

Un musicien vient jouer bénévolement sur le festival, il souhaite donc avoir un carte d'adhérent. Robin voit avec lui si un reçu lui suffit, sinon nous lui ferons une carte.

- Communication

> Résultat du concours FNCOF

Nous avons été le grand gagnant du concours FNCOF, et nous avons remporté un prix de 50 affiches et 500 flyers (conception + impression). Vu que la conception est déjà faite, Jules va envoyer un mail pour savoir s'il y a la possibilité d'avoir plus de flyers/affiches en contrepartie de la conception.

> Validation des sponsors sur l'affiche

À changer : Conseil départemental et non régional

À supprimer : Rézo 43, Pays de Lafayette

À rajouter : C3

> Campagne crowdfunding

Nous allons pas tarder à lancer la campagne de financement participatif. Nous avons opté pour projet, le financement d'une nouvelle sono, mais nous l'avons retrouvé, nous n'avons donc plus besoin de la financer.

Il faut qu'on trouve une nouvelle idée, qui implique le public :

- l'accueil du chantier de jeunes, suite à la suppression des subventions
- nouvelle scène
- technique : ça ne parle pas forcément au grand public.

Le CA valide l'idée de l'accueil du chantier de jeunes. Jules va travailler sur le dossier de présentation. On demande 1000€ via le site Ulule. Jules et Jacques vont travailler ensemble pour les compensations.

> Plan de communication du festival

La conception des flyers et des programmes est en cours. Bernard part en vacances du 10 mai au 20 juin, l'idée est d'imprimer les flyers avant son départ, et de finaliser les programmes justes à son retour, il faudra donc avoir l'ensemble des sponsors pour la mi-juin. Du côté quantité, Flora va faire

un point avec Jules, mais il faudrait voir pour augmenter un peu les flyers, pour les programmes cela va dépendre de la date à laquelle on va les recevoir. Des gobelets au visuel de l'édition vont être refaits.

L'annonce de la programmation va se faire début juin.

Jules est en train de mettre à jour et corriger le fichier des sponsors, pour éviter les perpétuelles erreurs.

Il faut aussi relancer France Bleu, pour voir si un partenariat est possible cette année.

- Budget/Sponsors

> Point sur les subventions accordées/refusées

Nous venons enfin de percevoir la subvention 2016 pour l'accueil du chantier de jeunes. Nous sommes toujours en train de rechercher un dispositif de subvention pour l'accueil du chantier de jeunes. Le pack jeune adulte n'étant pas reconduit avec la nouvelle région, Jacques passe de personne en personne à la région pour trouver un autre dispositif, mais n'obtient aucune réponse. Laetitia (de Concordia) s'est engagé à baisser le tarif du chantier de jeunes s'ils arrivaient à toucher d'autres subventions.

Malgré l'attribution de compensation mise en place par la loi de finance suite à la fusion des communautés de communes, Pascal a fait le choix de ne soutenir qu'une partie des événements se déroulant dans sa commune. Il n'y a pas eu de conclusion au dernier conseil municipal suite à notre demande de 2800€ pour les animations hors festival. Jacques propose de faire un courrier officiel au maire et aux conseillers municipaux demandant une réponse. Jacques nous soumet son courrier au CA, après quelques modifications celui-ci est accepté par le CA. Avec leur nouvelle politique, les lignes budgétaires s'inscrivant cette année vont être figées, ce qui veut dire que si nous ne touchons pas de subvention cette année, nous n'en toucherons pas non plus les années suivantes.

Le département nous a accordé une subvention de 3000€ pour le festival et 480€ au titre du partenariat de la communication.

On a reçu un accusé de réception de demande de 4500€ à la Communauté de Communes de Brioude sud Auvergne.

Concernant la demande à la région, nous n'avons toujours pas de retour.

La SACEM nous a refusé notre demande de subvention, mais on s'en doutait.

Flora va se renseigner pour déposer une demande à l'Europe pour l'édition 2018.

> Sponsors programme

La recherche des sponsors est lancée. Il faut qu'on ait l'ensemble des sponsors pour la mi-juin afin d'éditer le programme.

> TPE sur le festival

Le C valide la présence de TPE (terminal à carte bancaire) sur le festival, comme l'année dernière. Un rendez-vous va être pris avec le Crédit Agricole.

- Accueil du public

> Avancement ?

3. Animations de l'été

> Festivalet d'écriture

La soirée du festivalet d'écriture aura lieu le samedi 10 juin, avec un marché de Pays et un bal trad sous la halle.

Jules est en train de concevoir la communication (affiche, flyers). Les frais d'impression vont être partagés entre nous et l'APABM.

L'année dernière nous avons tenu une buvette, Jacques suggère que cette année, se soit les producteurs qui la mettent en place, pour nous éviter de mobiliser des moyens humains et matériels pour vendre quelques verres.

> Marché de Pays

Cette année, ils auront lieu du 7 juillet au 25 août.

Du côté des animations, Robin est en charge de trouver les groupes, il n'en manque plus qu'un. Pour le financement de ces animations, nous avons convenu avec l'APABM que cette année se soit les Apéros fassent la demande de subvention et soutiennent les animations.

Comme nous n'allons pas toucher les subventions, le plan de financement est :

Dépenses : 1400€	Recettes : 1400€
Cachet artiste : 1200€ Repas / Boisson : 200€	Autofinancement APABM : 700€ Bénéfice buvette : 220€ Complément participation libre : 480€

Jacques ayant budgétisé les animations musicales dans le budget de l'association, nous allons partir sur le même plan de financement, sauf que nous allons payer directement les groupes et l'APABM nous reversera la contrepartie.

> Ciné Plein Air

La date est fixée au 15 juillet. En revanche, nous n'avons toujours pas de nouvelle des subventions notamment de la prise en charge de l'adhésion à Cinévasion. Une réunion est organisée début mai pour définir selon la réponse des subventions, si oui ou non, nous continuons l'organisation de la soirée Ciné Plein Air.

4. Divers

Christian Bleu part à la retraite, Flora va se renseigner pour qu'on fasse un repas la-bas avant qu'il parte.

Prochain CA
Mardi 16 mai à 19h à la mairie