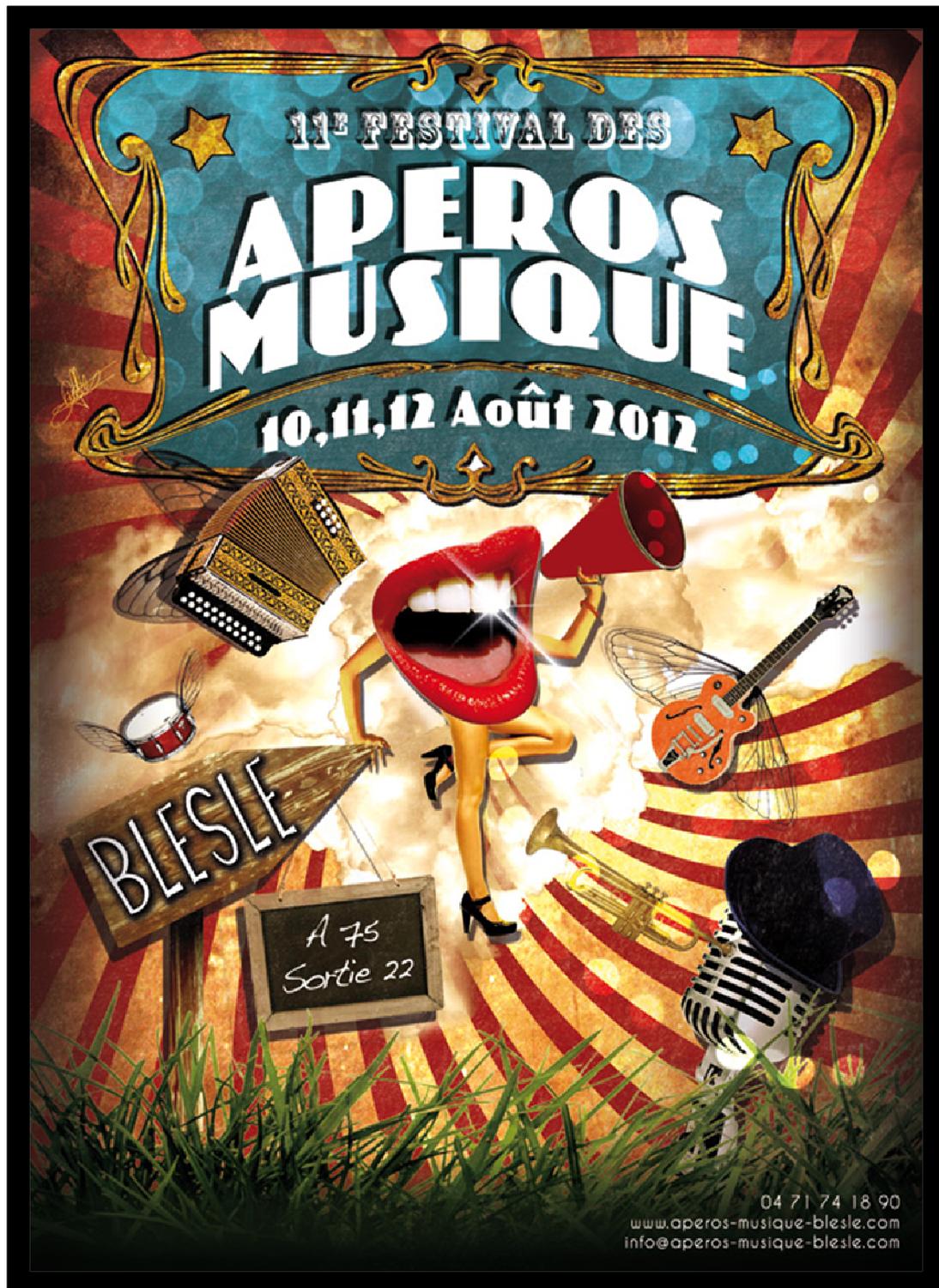


FESTIVAL DES APEROS MUSIQUE DE BLESLE  
10 11 12 AOÛT 2012



REVUE DE PRESSE DU FESTIVAL

## SOMMAIRE

Avant le Festival.....	2
Journal La Montagne du 1er Avril 2012 – Page 8 .....	2
Journal La Montagne du 28 Avril 2012 – 1 <sup>ère</sup> page .....	3
Journal La Montagne du 28 Avril 2012 – Page 10 .....	4
Journal La Montagne du 16 Mai 2012 –Page 10.....	5
Magazine Presto ! – édition Spécial festivals 2012 .....	6
Magazine Zap Clermont Ferrand – édition Juillet-Août 2012 .....	7
Journal La Montagne du 1 <sup>er</sup> Août 2012 – Page 10 .....	8
Journal La Montagne du 7 Août 2012 – Page 9 .....	9
Journal La Ruche – Article du 8 Août 2012 sur <a href="http://www.laruche.veilleil.fr">www.laruche.veilleil.fr</a> .....	10
Pendant le Festival .....	11
Journal La Ruche du 10 Août 2012 – 1 <sup>ère</sup> page.....	11
Journal La Ruche du 10 Août 2012 – Page 14.....	12
Journal Le Progrès du 10 Août 2012.....	13
Journal La Montagne du 11 Août 2012 – 1 <sup>ère</sup> page .....	14
Journal La Montagne du 11 Août 2012 – Page 9 .....	15
Journal La Montagne du 12 Août 2012 – 1 <sup>ère</sup> page .....	16
Journal La Montagne du 12 Août 2012- Page 9.....	17
Après le festival.....	18
Journal La Montagne du 13 Août 2012 – Page 21 .....	18
Journal La Ruche du 17 Août 2012 – Pages 14 et 15.....	19
Journal La Montagne du 18 Août 2012 – Page 11 .....	21
Magazine Vivant Mag – Article du 13 Septembre 2012 .....	22

8 DIMANCHE 1ER AVRIL 2012 LA MONTAGNE

# Brioude → Ville et arrondissement

## BLESLE

Anne Maillot du service des « Apéros »



**VOLONTAIRE.** La jeune femme est originaire d'Angers.

L'année dernière, l'association des Apéros musicaux de Blesle obtenait un agrément de la Direction régionale de la jeunesse et de la cohésion sociale d'Auvergne et a accueilli un volontaire pour le service civique.

Le service civique offre la possibilité aux jeunes volontaires de vivre de nouvelles expériences en effectuant une mission au service de la collectivité et de contribuer ainsi au renforcement du lien social. C'est également l'occasion de développer ou d'acquérir de nouvelles compétences.

Après avoir tiré les enseignements de l'accueil d'un premier volontaire en 2011, l'association de Blesle en accueille un deuxième en accueillant un double de cette année en la personne d'Anne Maillot.

Depuis le 1<sup>er</sup> mars et jusqu'au 31 août, elle sera

missionnée sur la gestion des musiciens présents au festival - contrats, techniques, accueil chez l'habitant, intendance - et sur d'autres éléments tels que la communication et l'administration.

Comme pour toute mission de service civique, Anne bénéficiera d'un tuteur individualisé et d'un accompagnement pour définir son projet d'avenir par les membres du conseil d'administration de l'association.

Elle a 22 ans, habite Angers, possède une licence « management du patrimoine et des activités culturelles ». Et cette expérience lors du festival des Apéros musicaux sera un élément important dans la poursuite de son projet professionnel. ■

**Pratique.** Pour tous les renseignements sur le festival : [www.aperosmusique-blesle.com](http://www.aperosmusique-blesle.com)

## PAULHAC

**RÉUNION DU CONSEIL.** Une réunion du Conseil municipal se tiendra en mairie mercredi 4 avril à 20 h 30.

À l'ordre du jour : vote des taux d'imposition, amortissement de biens renouvelables, vote du budget primitif (commune et budgets annexes), construction bâtiment cantine (enquête), ramèneration des propriétés au Petit Bois, motion de soutien au RASED, conseil de la Chambre d'agriculture (motion) et questions diverses. ■

**VOCAL PEOPLE**

25 MAI OPERA DE VICHY - 20H30

03 AVRIL ZENITH D'AUVERGNE - 20H30

RENSEIGNEMENTS et VENTE : 04 73 62 79 26

[WWW.ARACHNEE-CONCERTS.COM](http://WWW.ARACHNEE-CONCERTS.COM)

## PAULHAGUET

# Un beau conte pour petits et grands



**STOIRE.** Gilbert Brossard est marionnettiste depuis 1982 et il rencontre des publics très divers.

C'est grâce à un partenariat entre la bibliothèque municipale de Paulhaguet, la bibliothèque départementale de prêt, la maison de retraite et l'école primaire qu'une soixantaine d'élèves de CM1 et CM2 et les résidents des Pireilles ont pu assister au spectacle de Gilbert Brossard à la maison de retraite, lundi après-midi.

« Une enquête qui conte » est une belle histoire racontée par Gilbert, le conteur, et Lambert, sa marionnette, un personnage hors du commun qui va mener une enquête. Une valise, des objets, des photographies, des livres... aideront à résoudre l'énigme.

Sur des thèmes comme ceux du miroir, du double,

de l'amitié, des souvenirs, de la nécessité de se détacher des choses, Gilbert Brossard utilise des contes du monde entier - chinois, turcs mais aussi locaux comme des petits passages d'Henri Pourrat - pour que son public se retrouve dans le monde qu'il a créé.

Éducateur spécialisé de métier, il a longtemps uti-

lisé la marionnette comme médiateur, avec les enfants en difficulté par exemple.

Mais ce qu'il aime avant tout, c'est rebondir aux réactions de son public, mélanger les genres, les âges pour que chacun s'y retrouve et jouer avec ce qui peut être dit et ressenti, toucher à l'universalité des sentiments à travers le conte. ■

## LAMOTHE

# La palette de talents d'Alain Chiche

À la palette de ses talents de peintre, d'écrivain, d'illustrateur et de musicien, Alain Chiche ajoute celui de pédagogue. En visite à l'école de Lamothe vendredi dernier, dans le cadre des « Lectures croisées », il a su décrire le parcours d'un livre depuis l'idée éditoriale jusqu'à sa remise entre les mains d'un lecteur.

### La peur

Les enfants de grande section, CP, et CE1 des classes de Laurent Lafage et Pascaline Martínez de l'école que dirige Dominique Vachéard ont enrichi leur vocabulaire et leur compréhension de mots comme coloriste, éditeur, bichromie maquette, mise en page, sans pour cela sortir du monde enchanté de la littérature enfantine.

L'auteur est édité par des maisons ayant pignon sur rue comme Seuil jeunesse, L'École des loisirs, Gallimard jeunesse, Casterman



**DIALOGUE.** Les échanges fructueux ont pu garder une fraîcheur artistique.

ou encore Kaléidoscope et Sorbier.

Les écoliers de Lamothe travaillent actuellement en lecture sur le domaine de la peur. Le conte traditionnel des « Trois petits co-

chons » a été une bonne base de dialogue. Un moment privilégié, riche

d'échanges que les petits pourront prolonger à travers leurs lectures. ■

## MAZERAT-AUROUZE

**Randonnée pédestre du club de l'Amitié.** Le club de l'Amitié organise une randonnée pédestre le 18 avril. Deux parcours de 4 et 20 km autour du village de Sainte-Marguerite seront proposés. Les départs seront prévus de la place de la mairie à Sainte-Marguerite à partir de 14 heures.

À l'arrivée, une boisson sera offerte (ticket remis au départ), pâtisserie maison et tombola (lots de valeur). Pour plus de renseignements, tél. 04.71.76.64.16. ■

## LÉOTOING

**Randonnée pédestre.** Les membres de l'association La Merleine organisent leur onzième randonnée pédestre le mercredi 1<sup>er</sup> mai ; le départ est prévu de Lorfanges à 14 heures. Inscriptions à partir de 13 h 30. ■



## Trains : un premier bilan après le big bang

**AUVERGNE.** Les changements d'horaires n'ont pas fait que des heureux. **PAGE 3**

**Conforama**  
Du 25 avril au 17 mai 2012  
**LIQUIDATION AVANT TRAVAUX**  
**PRIX SACRIFIÉS**  
SUR DES CANTAINES D'ARTICLES  
C.C. La Pardieu - Clermont-Ferrand

lamontagne.fr

# LA MONTAGNE

Grande Centre France

HAUTE-LOIRE

SAMEDI 28 AVRIL 2012 - 1,00€



Dimitri Alessandrini, le buteur de la soirée.  
PHOTO FERRÉ COULLE

## Le Clermont Foot toujours dans la course

**MONACO BATTU (1-0).** Après sa victoire sur un but d'Alessandrini, Clermont reste à un point du podium pour la Ligue 1. **9.814 SPECTATEURS.** Succès populaire avec la meilleure affluence de la saison au stade Gabriel-Montpied.

PAGES SPORTS

### ■ BLESLE

Les Apéros Musique préparent le prochain Tremplin

PAGE 11

### ■ SAINT-JULIEN-DES-CHAZES

Le premier raid Handi'Valid en préparation

PAGE 8

### ■ LORLANGES

Du cannabis dissimulé dans les portières du véhicule

PAGE 4

## Sarkozy se confie à *La Montagne*



■ **ENTRETIEN EXCLUSIF.** Nicolas Sarkozy a accordé un entretien à Xavier Pinon et à Daniel Boute (de gauche à droite), journalistes à notre bureau parisien.

■ **VOLONTAIRE.** Le président-candidat, qui refuse tout accord avec le FN, veut défendre ses idées jusqu'au bout et « changer l'Europe ». PHOTO LA MONTAGNE

PAGES PRÉSIDENTIELLE

### ■ PROPOS D'UN MONTAGNARD

**Inspiration.** En Roumanie, où la campagne pour les élections de juin a commencé, les chefs de partis n'hésitent plus à faire appel dans leurs discours à... Jésus et Satan ! En France, nous n'en sommes pas là. Encore que, ces dernières heures, les noms d'oiseaux ou plutôt de chiens ont fusé sur les babines de tribuns mal inspirés. Aussi, apprenant que l'ouverture de la pêche aux carpes (brochets, sandres, silures...) aura lieu ce mardi 1<sup>er</sup> mai, on en pleut à s'inquiéter. Dans l'espoir de capturer quelques voix à contre-courant, certains ne se croiront-ils pas autorisés à... piquer au vif ?

**CHEVROLET SPARK,**  
la mini citadine very très équipée.



130, avenue de Courmour - Km lancé - AUBIÈRE  
Avarange Automobiles Tél. 04.73.88.66.99 - www.aubiere-automobiles.fr

**VULCANIA**  
LA CITE DES ENFANTS  
C'EST **GÉANT**  
300 m<sup>2</sup> d'expériences pour les 3-11 ans

ISSN 1155-5209  
28/04/12

**LE PETIT JULIEN**

**... et l'apprentissage de la sécurité**

Le P'tit Julien est convaincu que l'apprentissage de la sécurité routière doit se faire dès le plus jeune âge. Il a donc été surpris de tomber nez à nez, alors qu'il remontait en voiture la « rampe » du parking des Remparts pour rejoindre la rue des Fossés-Saint-Joseph, sur un père de famille et ses deux enfants descendant en toute insouciance, à vélo et en plein sens interdit, cette pente pourtant très fréquentée par les automobilistes. Heureusement, le P'tit Julien était sur ses gardes et roulaît très lentement. Et a donc été prudent... comme quatre !

**OUVERTURES EXCEPTIONNELLES DU CHÂTEAU DE CHAVANIAC-LAFAYETTE**



**VISITES. Les mardis 1<sup>er</sup> et 8 mai.** Exceptionnellement, le château de Chavaniac-Lafayette sera ouvert les mardis 1<sup>er</sup> et 8 mai. Ce sera l'occasion, pour le public, de découvrir l'histoire du célèbre marquis, accessible en audioguide. À ne pas manquer également, le parcours botanique du parc et des jardins du château et la visite du salon vert, dit « salon de Madame de Lafayette », récemment restauré. On y découvrira de très rares et authentiques papiers peints découverts dans les greniers du château, qui ont fait l'objet d'une longue restauration. Les visites auront lieu de 10 heures à midi et de 14 heures à 18 heures. ■

**Brioude → Vie locale**

« APÉROS MUSIQUE » ■ L'association blesoise recherche des musiciens pour l'organisation de son Tremplin

**Les nouveaux talents feront une scène**

Les « Apéros Musique » de Blesle bouclent la programmation de leur édition 2012. Reste à sélectionner les groupes qui participeront au Tremplin et à rassembler les bénévoles.

Samuel Moussiégt  
 blsoul@orange.com

**O**uzième édition ! Devenez le programme ! Les « Apéros Musique » de Blesle, fidèles acteurs de la saison estivale alligérienne, cherchent encore des groupes pour les propulser sur le devant de la scène lors du Tremplin du festival, programmé du 10 au 12 août.

Formations aguerries ou débutantes, il est encore temps d'envoyer mp3 ou cd pour participer à ce concours. Chaque formation disposera d'une vingtaine de minutes pour présenter leurs compositions et révéler son univers musical à un public connaisseur et familial.

**« Concerts de poche » et autres « Concerts sieste »**

Pour la quatrième année consécutive, le Tremplin des « Apéros Musique » offrira à quatre groupes d'artistes en devenir de se produire en situation, le samedi 11 août, de 16 heures à 18 heures, sur la place de la mairie. Le vainqueur de l'édition, sélectionné par un jury et le public, gagnera un pack artistique d'une valeur de 400 euros (enregistrement ou communica-



SCÈNE. En 2011, c'est le groupe De Si De Là qui avait remporté le Tremplin des « Apéros Musique » de Blesle. Photo : J. BOUAFIA

tion), mais aussi la possibilité de revenir – avec un cachet – dans la programmation de l'année suivante. « Dans tous les cas, tous gagneront une expérience de concert, en se confrontant à un véritable public pas-obligatoirement acquis à leur cause », explique Christophe Bartheleuf, qui s'occupe de l'organisation du Tremplin au sein de l'association organisatrice du festival. Tous les styles de musique sont les bienvenus (rock, classique, jazz...),

même si la musique électronique expérimentée en 2011 n'a rencontré qu'un succès mitigé.

Chaque année, depuis leur création, les « Apéros Musique » renouvellent les groupes programmés et s'efforcent également de proposer de nouvelles animations. L'année dernière, les « Concerts de poche » étaient cadés : un groupe joue chez l'habitant, pour un set d'une vingtaine de minutes avec quinze à vingt personnes pour public et du temps pour échanger

avec les artistes. Ils seront reconduits cette année. Mais cette édition 2012 va également voir arriver les « Concerts sieste » : trente minutes de musique ininterrompue, dans un jardin aménagé avec plaids, transats et poufs. Applaudissements interdits pour ce refuge musical loin de la foule et du bruit ! Parmi les autres nouveautés, un espace « jeune public » devrait aussi être mis en place. « Un spectacle et des ateliers seront proposés aux familles », indique Anne Maillot, actuellement en service

civique dans l'association.

**6.000 spectateurs en trois jours**

Avec plus de soixante-dix concerts et 6.000 spectateurs en trois jours, les « Apéros Musique » de Blesle rencontrent un succès bien au-delà du département et de la région. Pour gérer la manifestation, l'association a donc besoin de nombreux bénévoles et toutes les bonnes âmes motivées, anciennes et nouvelles, sont les bienvenues. Ils étaient quatre-vingt l'année dernière et vont se retrouver dans quelques jours (lire ci-dessous), avec les nouveaux volontaires, pour un concert spécial. « Ce concert de printemps, ouvert à tous, est l'occasion de remobiliser les énergies autour des « Apéros Musique », conclut Christophe Bartheleuf. Et de l'énergie pour organiser tout cela, il en faut... ■

**Tremplin.** Les candidatures sont à envoyer par courrier ou e-mail avant le 28 mai. Les modalités détaillées et le règlement sont disponibles sur le site internet [www.aperos-musique-blesle.com/tremplin](http://www.aperos-musique-blesle.com/tremplin)

**AVANT-PREMIÈRE**

**Concert de printemps le 22 mai.** Le samedi 22 mai, à partir de 20 heures, deux groupes se produiront à la salle polyvalente de Giesies-Montgon : The Dapper Doe (rock) et The Ashes River Experience (blues-rock). Tarif : 5 €. Buvette et petite restauration. À 18 h 30, toutes les personnes désirant être bénévoles ou fêter déjà seront accueillies autour d'un verre.

ÉCHOS CITÉ

MÉDIATHÈQUE  
■ Modification  
des horaires

Les horaires d'ouverture de la médiathèque de Brioude seront exceptionnellement modifiés pour l'Ascension et Pentecôte.

Elle sera ouverte les vendredi 18, de 9 heures à 12 heures et de 13 h 30 à 18 h 30 et samedis 19 et 26 mai, de 9 heures à 12 heures. ■

JEUNES ■ Des jobs  
d'été

Suite à la journée « Jobs d'été », organisée en mars, de nombreuses offres dans des domaines très divers sont à pourvoir. Elles s'adressent aux jeunes de 18 ans et plus. Ils peuvent les consulter au Point Infos Jeunes (PIJ) de Déclic, 7 rue de la République, à Brioude, en priorité les lundis, à partir de 16 heures et les mercredis après-midi.

Le PIJ est également un lieu de consultation sur Internet, de recherche sur les métiers, l'orientation, l'animation, un lieu de conseils et d'accompagne-

FESTIVAL ■ Les Apéros Musique de Blesle préparent l'édition 2012, prévue du 10 au 12 août

# Un concert de mise en bouche

L'association des Apéros Musique de Blesle a profité de son concert de printemps, avec The Depper Dan et The Philou Blues Experience, samedi soir, à Grenier-Montgon, pour présenter l'édition 2012 de son festival.

Charlotte Fabre

« Le concert de printemps, c'est un moment pour présenter la nouvelle édition aux bénévoles ». Et comme le principe des Apéros Musique de Blesle, c'est d'être convivial, autant faire cette présentation en même temps qu'un concert, a pensé Charly Leroux, président de l'association.

Des jeunes à la fête

Car les bénévoles ont besoin de connaître les changements, les nouveautés, les évolutions... Cette année, du 10 au



APEROS MUSIQUE. Après la présentation de l'édition 2012 du festival aux bénévoles, le groupe The Depper Dan, originaire de Saint-Chély-d'Acher, a proposé des reprises, mais aussi ses propres compositions, avant de céder la place à The Philou Blues Experience, samedi soir, à Grenier-Montgon.

12 août, place à l'international, avec, notamment, des chantiers de jeunes organisés en partenariat avec l'association Concor dia. « Si le festival dure trois jours, il nous faut

aussi l'installer et tout ranger. Les jeunes Européens bénévoles pourront ainsi, pendant dix jours, participer, tout en découvrant la région ».

Autre nouveauté de l'édi-

tion 2012 : les « concerts sieste ». Pendant trente minutes, dans un jardin, sur des transats, les visiteurs profiteront d'une musique calme.

Un espace sera égale-

ment réservé aux familles. « Il ne s'agira pas d'une halte-garderie, mais d'une pause pour les parents et les enfants » précise Charly Leroux. Spectacles, concerts, mais aussi ateliers, « pour ne pas oublier la portée pédagogique ».

Autre changement en vue, avec la géographie du festival qui sera un peu modifiée. Une scène sera ainsi installée place de la Mairie. Quant à celle de l'ancien collège, elle fera office de « scène ouverte », pour le « off ».

Si le programme des concerts n'est pas encore tout à fait fixé, certaines choses sont déjà sûres, comme la venue des groupes Païka, Bazar et Bémoïs, Dédale, Bédou Prince Bissongo, De si delà (Tremplin 2011), La Tribu Sarrigue ou la chanteuse Cécile Hercule. En attendant que ne soit dévoilée la totalité des trente groupes attendus ! ■

**AOUT**

**FRANCE SPECIAL FESTIVALS 2012**

**FESTIVAL AUX CHAMPS #25**

**Du 09 au 12 AOUT - CHANTEIX (19)**  
www.auxchamps.fr  
JEUDI 09 LES ALLUMES DU BOON.  
VENDREDI 10 ALDEBERT - Hubert Fink-Thérèse.  
SAMEDI 11 GORG (FR) - MABELLA SOUND SYSTEM.  
DIMANCHE 12 LES ALLUMES DU BOON - FRANK DOELHO - LA GRANDE SORTIE - MORIARTY.

**ARD'AFRIQUE #12**

**Du 09 au 12 AOUT - LES VANIS (07)**  
www.ardafrique.fr  
JEUDI 09 Miracle (musique africain)  
VENDREDI 10 STAFF BENDA DJLI - JIM MURPLE  
MEDIASAL - DEBADEWA.  
SAMEDI 11 Max ROMEO - THE CONZOS - LAE PERRY  
DIMANCHE 12 Dremo L'apôtre's Festival (rappe sélectifs)

**TRIBALELEK FESTIVAL #3**

**10 et 11 AOUT - GENOUILLE (17)**  
DOMB. MILAVGA - AIRIST - OLIVE TREE DANCE -  
GOMANDI - WANTED PROLECT - DHEADOU - PUL'S N  
WOOD - KOMMANOON-CHAMMAK - FLYBOOTS - GUIN  
BAL - URYA.

**BLUES IN CHERIGNY #15**

**Du 10 au 12 AOUT - CHERIGNY (37)**  
www.bluesincherigny.com  
VENDREDI 10 MISSIN' TRIAN - BANZA JUL. - AMEK -  
Léa ZIE - BOO BOO DAVIS.  
SAMEDI 11 BOUNA BLUES - NZ DEE & LE TRIO  
WALDRUD PUSKO - MERTHYS BLUES CARAWAN.  
DIMANCHE 12  
SPKEDRIVERS - CONSCIOUS - SUNBE BAYNES.

**LES APEROS MUSIQUE #11**

**Du 10 au 12 AOUT - BLEGUE (43)**  
http://peros-musique-blegue.com  
VENDREDI 10 BAZAR ET BEAUCOUP - Cécile HERCULE -  
VIANNAIRO - CARPE DIAS - KERKONAH OCTUOR -  
FORRO DE REBECA - Vianiqua FERREO - CATHIE  
GAYD - LES BASQUES.  
SAMEDI 11 SOLPHR HEROES - CLAIR OBSCUR - LA  
TRBU SWINGU - TRIO TOA - ZICOT-KIAC CROCHETEAU

- DE SI DE LA - Aasi SALIKONA - MOTAWOSSET - BEEBY  
PRINCE BISSOUNO - Ndieste PAULET - GUY POULAIN  
DIMANCHE 12 KISHA MARION - BLACKBERRY MAR  
BOOHOO - MARIAS PETERS LITTLE BAND - MULLA DE  
SINE MILISA - LA TRBU SWING - QUARTETO TARI -  
LES PATIX - ODELE - PAKKA.

**LA ROUTE DU ROCK #22**

**Du 10 au 12 AOUT - ST MALO (35)**  
Lieu : Fort St-Bre  
www.laoutedurock.com  
VENDREDI 10 SPRTUALIZED.  
SAMEDI 11 THE XX - MARK LANGSAM - MY BEST  
FRIEND - WILLY EMI BEARL.  
DIMANCHE 12  
MAZZY STAR - STEPHEN MALIKULS AND THE JACKS -  
THE WALKMEN - CLOUD NOTHINGS - OAIN STEFSON.

**FESTIVAL COUNTRY #9**

**Du 10 au 12 AOUT - GRAMAT (46)**  
www.festivalcountryfestival.com et 05 55 23 22 00  
Lauréate CAMYON - MEO DUPOITL - GARY BLUES -  
BLITSHAKERS - MURIC FROD FILTUS - FOLLEE AGAIN  
- COLLIN BELLYS.

**LES TRAVERSEES TATHOU #18**

**Du 10 au 21 AOUT - LE TATHOU (50)**  
Amateurs diversifs dont des degrés de carers, du dramma en  
général et de dessin la musique  
Hybridation musicale  
OLUCA FROVA - STERNE - HAARERKUK - Bepato BOP -  
GNETTI - CANZONIERE GREGORIO SALTENDU -  
SABREZZI - INUYURI - MONTAGI BENDAMU - GHAR  
BOUENERS DE L'UNTER - GABRIEL & MARIE DE WALL  
CORNE - GARE SERVAT - THE ALLIAN KELLY GANG - Eddi  
RENDER - MAMAMON - ELECTRIC CELL BAND

**MUSICALIAE #23**

**Du 11 au 14 AOUT - LUXEY (40)**  
www.musicalia.eu.com  
SAMEDI 11 Hubert Fink-Thérèse - OBEISIAN -  
DELUXE - ALDEBERT - LE PIED DE LA POMME - LA  
GRANDE SOPHE - MANGFELD T'VA...  
DIMANCHE 12 Thomas FERREN - SHAKA POKK -  
Dider WAMPINS & BIKINI MACHINE - Pipo BIANEZ...  
LUNDI 13 RODRIGO Y GABRIELA - R'WAN - Yves  
JAMAIT - MESS SOULIERS SONT POUSSES - VISION...  
MARDI 14 MORIARTY - JULIETTE - Louis BERTHONC -  
LES HARBLEMENTS D'UO - LES FOS DE LA GLEBE...

**BAL ELECTRO**

**MARDI 14 AOUT - PONT DU GARO (30)**  
www.aulelectro.com  
L'CLUB - Guy GERBER - Nicolas MASSERET - THE PIMP  
- JULIE & WES - Damien PAUL - FEMALTOPP

**WEST COUNTRY**

**Du 15 au 19 AOUT - BAIN DE BRETAGNE (35)**  
www.aud-bretagne.com  
VENDREDI 15 FROD AGAIN - Laurette CANNON

**17,18,19 AOUT 2012**  
**SOLIDAIRES**  
CONCERTE  
ARTS DE RUE  
MERCHE BIO  
ATELIERS  
BAL FOLK

Assassin / Rockin Squat, Danakil, HK  
et les Saltimbanques, Secret Villes, La Mordie...

Infos, réservations : www.vans-studios.org  
Infoline : 06 83 75 84 83

48 • **grésing** 1822 SPECIAL FESTIVALS 2012

**JEUDI 16 BAINVILLE - John PENNENTER**  
VENDREDI 17 ALUSKA - REVIVAL  
SAMEDI 18 GRAYN DE SEL - HANON MARTIN QUINET  
- FRESSES GUICHEN - SONJA

**CRESCENDO #14**

**Du 16 au 18 AOUT - ST PALAIS/MIER (17)**  
www.festival-crescendo.com et 06 47 09 15 38  
RYVERBODE - ANGLVARD - HÅKEN - OZARLISHT - KAR  
CUS - QUANTUM FANTASY - MINIMAL VITAL - FROM  
UZ - CAMBERBERT - KAPFAEEN - YIGEN - Pascal BLIT  
MANN

**ASTROPOLIS #18**

**Du 16 au 19 AOUT - BREST (29)**  
www.astropolis.org  
JEUDI 16  
FM FROM GARDELINA - MUSTARD PIMP - NO PILOT  
VENDREDI 17  
FRANCK KARTELL - Arnaud REBETINI - ANDRELEKTOR -  
ELECTRO REBOLE & PENNAN - DANOUAK - MAD ZAK  
SAMEDI 18  
DILEVNI - FORBIGN BESSARS - BROY NANY NAM -  
JACKMASTER - GREEN VALVEY - SOCIOPATHE - ATARI  
TEENAGE PIOT - MANU LE MALIN - Elia DO BRASEL  
DIMANCHE 19 After party

**MONDIAL FOLK #30**

**Du 16 au 21 AOUT - PLOZEVET (29)**  
www.mondialfolk.org  
Folklere mondial breton. Concerts, gales de tallev, 0818, 08  
decours les concerts :  
VENDREDI 17 SOLDAT LOUIS  
SAMEDI 18 Clers KURTS - PAS N'AMMAN

**FESTIVAL COSMOPOLITE**

**17 et 18 AOUT - TRUYES (Touais) (37)**  
www.festival-cosmopolite.com et 02 47 09 05 43  
VENDREDI 17 LE KYMA - BLACK BOWS A - TOM FINE -  
THE ERNEST BAND.  
SAMEDI 18  
ZOUJRS WAPACAS - Omar PERRY - NASSER - SHAKA  
PUNK - FROD.



© G. Cassan

Change of grade - Tragey 15ans de Tours.  
www.festival-cosmopolite.com et 02 47 09 05 43  
VENDREDI 17 LE KYMA - BLACK BOWS A - TOM FINE -  
THE ERNEST BAND.  
SAMEDI 18  
ZOUJRS WAPACAS - Omar PERRY - NASSER - SHAKA  
PUNK - FROD.

48 • **grésing** 1822 SPECIAL FESTIVALS 2012 • 49

**Le Cabaret Vert**  
23-24-25-26 AOUT 2012  
CHARLEVILLE-MÉTIERS (08)  
SQUARE BAYARD  
4<sup>th</sup> ÉDITION

**MANU CHAD LA VENTURA**  
**SKRILLEX**  
**FRANZ FERDINAND**  
**CHARLIE WINSTON**  
**PUBLIC ENEMY**  
**EAGLES OF DEATH METAL**

DIGITALISM • DIDYVISOVS • JDEYSTAR  
BIRDY NAM NAM • THE DANDY WARHOLS  
CARAVAN PALACE • TOOTS AND THE MAYTALS  
DRELSAN • NDISIA • CZE • ENTER SHIKARI  
AGNOSTIC FRONT • KAP BAMBINO  
LA FEMME • DANIEL DARG • BARCELLA...

4 JOURS • 2 SCENES - 34 GROUPES  
ARTS DE RUE - BD - CINEMA - VILLAGE ASSOCIATIF

**www.cabaretvert.com**

There is no one like us...  
Billet disponible à l'achat sur le site www.cabaretvert.com ou au 02 47 09 05 43

Partenaires :



## Brioude → Vivre l'été

**COUP DE CŒUR** ■ Chaque semaine de l'été, un correspondant de *La Montagne* présente son village

# Blesle s'épanouit entre passé et présent

**Blesle, l'un des « Plus beaux villages de France », s'enorgueillit d'un riche passé, tout en vivant pleinement le temps présent !**

**B**lesle, chef-lieu de canton, est un magnifique bourg médiéval qui s'enorgueillit d'être l'un des « Plus beaux villages de France ». Fondé autour d'une abbaye de bénédictines et créé par la mère de Guillaume-le-Pieux – d'où son appartenance aux sites clunisiens – il fut le point d'ancrage des puissants barons de Mercœur. Plus tard, Blesle devint l'une des treize « Bonnes villes d'Auvergne » et développe artisans et professions libérales. Si bien qu'au hasard des promenades, vous pourrez admirer son riche patrimoine historique : église Saint-Pierre, tour des Mercœur, dite « aux vingt angles », tour du Massadou, maisons des abbesses, maisons à pans de bois... Autant de lieux signalés par de petites plaques explicatives. Et, peut-être, au coin de l'une des ruelles, aurez-vous le plaisir de rencontrer Gérard Klein ou Jean Sarrus, l'un des « Charlots » ! Pour finir la promenade, une visite au vieil hôpital et à son « Musée de la coiffe » s'impose pour mieux connaître la vie de nos grands-mères. La situation géographique de Blesle, au pied du Cézallier et au confluent des vallées de trois rivières (Allagnon, Sianne et Voirèze, qui le traverse), en fait le départ idéal



**BLESLE.** L'un des « Plus beaux villages de France » (vu ici depuis le chemin du Bûcheron) a bien des trésors à dévoiler.

de quatre chemins de petite randonnée en boucle, dont deux labellisés « Respirando », ou de circuits automobiles qui permettent de découvrir les paysages environnants.

■ **Boire, manger, dormir...**

Blesle est doté de tous les commerces. Si « *La Bougnate* », l'hôtel-restaurant fondé par Gérard Klein, est fermé, ses deux hôtels du Basbory, ses gîtes (dont le gîte d'étape communal), ses chambres d'hôtes, ainsi que le camping municipal, offrent des possibilités d'accueil et les deux brasseries permettent de se restaurer. Deux tables d'hôtes proposent une cuisine raffinée. Jacques Ducatillon, au « *Margaridou* », à Aubeyrat, marie saveurs du Nord, d'où il est originaire, et locales dans une

carte inventive. Serge Doremus, « *Aux Amis de Bacchus* », dans Blesle même, vous réglera de ses plats à base de truffe ou vous fera découvrir sa fameuse « braserade ».

■ **La Brasserie de l'Allagnon.**

Amateurs de bières ou simples curieux ne manqueront pas de faire une visite à la brasserie de Charlie Leroux, qui brasse sa « *Damoiselle* » depuis 2009. Il saura se montrer passionnant en vous contant l'histoire de la bière et détaillera les secrets de

sa fabrication. Il vous parlera aussi de l'origine des produits qu'il emploie et de ses collaborations avec des artisans locaux. Et il vous proposera de goûter les différentes versions de sa « *Damoiselle* ».

■ **Le festival des Apéros Musique.**

Il ne saurait être question de manquer l'événement essentiel de l'année, l'incorruptible festival des Apéros Musique, dont ce sera cette année la onzième édition. Les 10, 11 et 12 août, Blesle s'anime de nombreux

spectacles gratuits et éclectiques pour faire découvrir tous les types de musique. Les soirées du vendredi et du samedi sont réservées aux deux grands concerts payants et le dimanche se termine en apothéose par la retraite aux flambeaux en musique, le feu d'artifice et le grand concert gratuit. 2012 est aussi une année de nouveautés. En plus des « Concerts de poche », rendez-vous intimistes pour quinze à vingt personnes chez des particuliers, apparus en 2011, vous découvrirez cette année les « Concerts sieste » et le « Coin des mômes », espace dédié aux enfants, avec jeux, animations et bar à sirops. Autre nouveauté : le festival accueille cette année un chantier de jeunes, venus des quatre coins du monde pendant quinze jours.

■ **A venir en août.**

Jusqu'au 6, exposition sur la Sianne à l'ancien collège ; jusqu'au 15, exposition « *La vierge noire dans tous ses états* » à la Maison Onslow (*lire par ailleurs*) ; jusqu'au 24, exposition de peinture à la Maison de l'artisanat ; le 3, visite guidée nocturne ; le 5, fête patronale ; le 9, randonnée sur la via Arverna du chemin de Saint-Jacques (Saint-Géron-Blesle) ; le 10, brocante ; le 16, randonnée sur la via Arverna (Blesle-Massiac) ; le 16, concert de « *La Concordia* » à l'église Saint-Pierre. ■

➔ **Sur le web.**

[www.les-plus-beaux-villages-de-france.org](http://www.les-plus-beaux-villages-de-france.org) ;  
[www.respirando.fr](http://www.respirando.fr) ;  
[www.auxamisdebacchus.com](http://www.auxamisdebacchus.com) ;  
[www.alagnon.com](http://www.alagnon.com) ; [www.brasserie-alagnon.fr](http://www.brasserie-alagnon.fr) ;  
[www.tourismeblesle.fr](http://www.tourismeblesle.fr) ; [www.blesle.fr](http://www.blesle.fr) ;  
[www.aperos-musique-blesle.com](http://www.aperos-musique-blesle.com)



« Blesle est un magnifique bourg médiéval qui s'enorgueillit d'être l'un des « Plus beaux villages de France » ».

**BERNARD SAINT-LÉGER.** Correspondant de *La Montagne*.

**LE P'TIT JULIEN**

**... ira faire la sieste à Blesle**

Le P'tit Julien se réjouit déjà ! Enfin, un événement fait sur mesure pour lui. Il s'imagina déjà dans les jardins des Abbesses, bercé par le doux balancement du hamac sur lequel il aura pris place, les orties en éventail. Après avoir arpenté les ruelles blesloises pour goûter aux multiples mélodies, fait escale chez un autochtone pour savourer un concert de poche, salué les bénévoles derrière les fourneaux du festival, les pieds du P'tit Julien risquent de tomber en miettes... Alors il se dit que les concerts siestes sont sans doute la meilleure idée de l'année !

**LES ENFANTS ROIS AU COIN DES MÔMES, PLACE DES MERCCŒUR**



**ANIMATIONS.** À partir de samedi, 15 heures. Ce n'est pas une garderie mais le coin des mômes fait tout pour que les enfants profitent aussi des Apéros. Place des Mercœur, un espace spécialement aménagé leur permettra de goûter à un bar à sirops installé par l'Herbier des Palhàs, de s'amuser avec des jeux de bois de Soleil Devant, de participer à un atelier musique verte (fabrication d'instruments) par Cultive ton Ciel. Tout cela en compagnie de leurs parents. Un spectacle leur est également dédié sous une tente mongole. La compagnie Chamboule Touthéâtre propose *La Mouette et le chat*, une prestation alliant contes, vidéos et accordéon, vendredi samedi et dimanche. ■

**Brioude → Vivre l'été**

**ÉVÈNEMENT** ■ La onzième édition du festival métamorphose le village de Blesle le week-end prochain

**L'appétit musical vient avec les Apéros**

Les Apéros musique seront servis dès vendredi matin dans un des plus beaux villages de France. Une recette qui a attiré 7.000 visiteurs sur trois jours, l'an dernier.

Emilie Auffret

Dans l'assiette, une pincée de rock, une pignée de jazz, une cuillerée de musique du monde, saupoudrés de quelques gouttes de chanson française et de musique classique... Tout cela ressemble plus à un mezzé méditerranéen qu'à un homologue algot. Et l'équipe organisatrice fait une force de cette diversité. « L'idée reste la même : mettre en appétit ! Pousser les spectateurs à s'arrêter sur des styles de musique qu'ils n'ont pas l'habitude d'écouter. Leur donner envie... Le fil conducteur, c'est la découverte tout en restant très attentif à la qualité », note Charly Leroux, président des Apéros musique.

**À la sauce blesloise**

Et cela fait maintenant onze ans que cette recette perdure. Ce subtil mélange de musiques de tous horizons distillé dans les coins et recoins de Blesle, plus beau village de France. De cours en jardins, d'églises en chapelles, de places en rues, trente-cinq formations (sans compter la programmation off), soient cent trente-cinq artistes vont se relayer à partir de vendredi 9 heures et ce, jusqu'au dimanche 12 août, tard



**PENDANT TROIS JOURS.** Du soir au matin, les musiciens auront les clés de la cité des Abbesses, pour la onzième édition des Apéros Musique. Riche et variée, tels sont les maîtres mots des organisateurs. PHOTO D'ARCHIVES

dans la nuit (*lire par ailleurs*). D'Yvan Marc, artiste pop rock ponot, à Cécile Hercule, ex-membre des Mickey 3D, en passant par le groupe Clermontois De si De là, vainqueur du Tremplin des Apéros Musique 2011, le menu sera copieux.

Venus de Grenoble, Marseille, Rouan, Clermont-Ferrand, Paris ou encore Lyon, les musiciens, incontournable liant de la sauce blesloise, seront hébergés chez l'habitant. Chez eux également,

auront lieu, pour la deuxième année consécutive, les concerts de poches. « C'est un concept qui marche bien, très intimiste, proche des artistes. Une petite vingtaine de personnes peut y assister », précise Bernard Saint-Léger, ancien président de l'association, resté membre actif. Il aime à rappeler que « les Apéros Musiques, c'est avant tout une aventure collective ». Près de quatre-vingt bénévoles viennent prêter main-forte pour faire

monter la mayonnaise. D'ailleurs, cette année dix jeunes venus de différents pays d'Europe apportent leur aide dans le cadre d'un chantier international (*lire par ailleurs*). Et comme depuis onze ans, les organisateurs connaissent les ingrédients par cœur, ils ont ajouté cette année un nouvel élément : les concerts siestes. Un transat, un hamac, de la musique... Tout simplement de quoi digérer tranquillement. ■

**→ AU MENU**

**VENDREDI 10 AOÛT**

**PROGRAMMATION GÉNÉRALE.**  
9 heures : Zico'rando, Véronique Pédrero et Guy Poulain, ancien collègue. 14 heures : Lecture musicale. 15 heures : Wargosound, sous la Halle. 15 h 30 : A tue-tête, ancien collègue. 16 h 30 : Bazar et Bémols, place de la Mairie. 17 h 30 : Spectacle *La Mouette et le chat*, cour des Mercœur, tarifs : 3 € pour les adultes et libre pour les enfants. 18 heures : Cécile Hercule, à l'ancien collège. 18 h 30 : Apéro ficel, à l'ancien collège. 19 h 15 : Carré d'As, cour des Barrés. 21 heures : Kerkennah Octour, Forro de Rebeca, offer : Soupir Héros, au parc de La Choigne, tarifs : 10 €.  
**CONCERTS DE POCHES.**  
14 heures, 14 h 50, 17 h 30 et 18 h 30 : Wan-Marc, Cécile Hercule, A tue-tête, dans le centre du village.

**SAMEDI 11 AOÛT**

**PROGRAMMATION GÉNÉRALE.**  
11 heures. Clair Obscur, à la chapelle de La Choigne. 13 h 30 : Motawosset, dans le jardin de l'Abbesse. 14 h 15 : Spectacle *La Mouette et le chat*, dans la cour des Mercœur. Clair Obscur, dans le jardin des Abbesses. 15 heures : Ouverture du Coin des Mômes, cour des Mercœur. Scherzo, église Saint-Pierre. 15 h 30 : Wippie La Grenouille, cour des Mercœur. 16 heures : Tremplin avec Sand, Felix Roussel, Fougis Bergère et Le manteau à plumes, place de la mairie. 17 heures : atelier d'éveil corporel et musical, dans la cour des Mercœur. 17 h 30 : Spectacle *La Mouette et le chat*, dans la cour des Mercœur. 18 heures : Apéro romantique, dans la cour des Barrés. 18 h 30 : Balade de Véronique, place du Vallat. 19 heures : Spectacle *La Mouette et le chat*, cour des Mercœur. Soupir Héros, place de la mairie. Ebekoz Ebekoz, à l'ancien collège. 21 h 30 : Slave no more, ancien collège. 21 heures : De si De la, Zaphonic Orchestra, Bebey Prince Bissonga, parc de la Choigne, tarif 10 €.  
**CONCERTS DE POCHES.**  
14 h 30, 15 h 30, 17 h 30 et 19 heures : Trio TOA et Motawosset, centre de Blesle. 14 h 50, 16 heures, 17 heures, 18 heures : Bazar et Bémols, Cécile Hercule et Wan-Marc, à La Bonalle.

**DIMANCHE 12 AOÛT**

**PROGRAMMATION GÉNÉRALE.**  
11 h 30 : Nulla Dies Sine Musica, à la chapelle de La Choigne. 13 h 30 : Axel Salmons, dans le jardin de l'Abbesse. 14 h 15 : Fabien, jardin de l'Abbesse. 15 heures : Ouverture du Coin des mômes. La Tribu Swingue, sous la Halle. 15 h 30 : Miss Paillette, cour des Mercœur. 16 heures : Blue Serenaders et Kristin Marion, place de la mairie. 17 h 45 : Markoberry n Mr Boohoo, place de la mairie. 17 h 45 : Marta Piker's Little Band, cour des Barrés. 18 h 30 : Balade de Véronique, place du Vallat. 19 heures : Cattle Grid, à l'ancien collège. 19 h 15 : Cuarteto Tafi, place de la mairie. 21 heures : Retraite aux flambeaux avec la fanfare « Les Patix ». 22 heures : Feu d'artifice. 22 h 30 : Dédale, Patrika, offer : dubstep.

**EN CHIFFRES**

**135**

Il s'agit du nombre d'artistes présents sur la manifestation pendant trois jours, sans compter ceux de la programmation « off » qui peuvent s'inscrire à la dernière minute.

**7.000**

C'est le nombre de visiteurs ayant profité des Apéros Musique en 2011, pendant trois jours.

**50.000**

C'est le budget en euros que l'association organisatrice a dédié à cet événement né en 2002.

**Auberge espagnole**

**DE NOUVEAUX BRAS.** Dix jeunes, de 18 à 21 ans, venus d'Italie, d'Espagne, des Pays-Bas, d'Allemagne ou encore de France, sont arrivés il y a une semaine pour apporter leur pierre à l'édifice, dans le cadre d'un chantier international Concordia. Ils s'occupent de confectionner les éléments de décorations et seront sur le qui-vive pendant trois jours. Ils feront aussi partager leurs spécialités culinaires.



## Journal La Ruche – Article du 8 Août 2012 sur [www.laruche.veille.fr](http://www.laruche.veille.fr)

(Article paru dans l'édition papier de La Ruche le 10 Août 2012)

Lien de l'article : <http://laruche.veille.fr/infos-du-jour/Blesle-les-Aperos-musique-un-menu-allechant-100272>

### Blesle : les Apéros musique, un menu alléchant

08 Août 2012

Les Apéros musique dès vendredi.



**Vendredi débutera la onzième édition du festival de musique qui s'installera pendant trois jours au coeur de Blesle pour un rendez-vous devenu aussi populaire qu'incontournable. Avec une pléiade de groupes et de genres musicaux...**

A Blesle, l'appétit vient en swingant. Et ça fait plus de dix ans que ça dure. Cette année encore, le 11e festival des Apéros Musique devrait rassembler plus de 7 000 personnes sur trois jours pour des rendez-vous alliant musique et convivialité, le tout dans l'un des plus beaux villages de France. Un coup d'oeil sur la carte du menu de cette édition et difficile de ne pas être en appétit. Il faut dire qu'une fois encore les organisateurs Bleslois en ont mis pour tous les goûts. Une programmation haute en couleur avec une bonne dose d'éclectisme qui permettra aux spectateurs de profiter d'un panel large allant du popo-rock du local Yvan-Marc aux chants traiditonnels basque d'Etxekoz Etxeko au funk de Bebey Prince Bissongo et autres... Au total, près de 150 artistes envahiront tous les lieux de Blesle.

# Pendant le Festival

Journal La Ruche du 10 Août 2012 – 1<sup>ère</sup> page

Vendredi 10 août 2012



# LA RUCHE

L'HEBDOMADAIRE DE BRIOUEDE ET SA RÉGION

LA RUCHE : Rédaction - Administration - Abonnements - Publicité - Petites Annonces ☎ 04 71 50 80 40  
50, Bd. Vercingétorix 43100 BRIOUEDE Tél. : 04 71 50 02 97 - Fax : 04 71 50 23 23  
E.mail : [laruche@laruche.fr](mailto:laruche@laruche.fr) - Site : [www.laruche.fr](http://www.laruche.fr) **1,10€**

*Jean-Claude Tixier*  
La spécialiste de Chauffage au bois et de la Chaudière

**ISOLATION - PLÂTRERIE - PEINTURE  
DÉCORATION - PAPIER PEINT**  
une équipe de professionnels à votre service

**SARL Jean-Claude TIXIER**  
Magasin exposition  
ZI Arrest 49 S<sup>te</sup>-Florine - Tél. 04 73 54 08 40

Notre région  
vue du ciel  
(☎ 28-29-30)

## Blesle Les Apéros Musique

Faits divers



- Dorneyrat : un blessé grave héliporté (☎3)
- RN 102 : accidents de circulation en série (☎3)
- Salzuit : prison ferme pour un exhibitionniste (☎4)

Sports

Football : l'USB a repris l'entraînement (☎5)

Musique

Concert à la Basilique Saint-Julien à Brioude (☎6)



L'heure des Apéros Musique de Blesle a sonné. Une pléiade de groupes est au programme de trois jours de festivités. Un rendez-vous devenu incontournable au fil des éditions pour les passionnés de musique. (☎14)

Horlogerie Bijouterie **RICHARD Laurent**  
8, Rue Charles SOLLOUX  
BRASSAC-LES-MINES • Tél. 04 73 54 04 42  
Ouvre les dimanches matin

**ACHAT D'OR**  
 Paiement **CASH**  
 au **+ HAUT PRIX**  
 Contactez nous avant de vendre

**BOUCHERIE - CHARCUTERIE**  
*Sugier*  
YOHANN - MARIE-CHARLOTTE  
12, rue du 4 SEPTEMBRE  
43100 - BRIOUEDE  
Tél. : 04 71 50 10 92  
[sugeryohann@hotmail.fr](mailto:sugeryohann@hotmail.fr)  
**TRAITEUR**

*Boucherie Sugier*

**OUVERTURES  
EXCEPTIONNELLES  
LES LUNDIS 13 & 20 AOUT**  
de 8h à 12h

Du mardi au samedi : 7 h 30 - 12 h 30 / 15 h - 19 h  
Dimanche : 8 h - 12 h 30



Abonnement annuel : 55€ Etranger : 85€ Parution : jeudi soir et vendredi matin. G.C.P. - La Ruche - 735-56 T. Clermont-Ferrand  
Publicité étrangère : Espace P-R 72, rue d'Hauteville 75010 PARIS - Tél. 01 45 23 44 10 - Télécopie : 01 45 23 44 19

(Article paru le 8 Août 2012 sur le site [www.laruche.levveil.fr](http://www.laruche.levveil.fr))

## MASSIAC • BLESLE

### BLESLE

## Les Apéros musique, un menu alléchant

Vendredi débute la onzième édition du festival de musique qui s'installera pendant trois jours au cœur de Blesle pour un rendez-vous devenu aussi populaire qu'incontournable. Avec une pléiade de groupes et de genres musicaux...

À Blesle, l'appétit vient en mangeant. Et ça fait plus de dix ans que ça dure. Cette année encore, le 11e festival des Apéros Musique devrait rassembler plus de 7 000 personnes sur trois jours pour des rendez-vous alliant musique et convivialité, de tout dans l'un des plus beaux villages de France. Un coup d'oeil sur la carte du menu de cette édition est difficile de ne pas être en appétit. Il faut dire qu'une fois encore les organisateurs Bleslois en ont mis pour tous les goûts. Une programmation haute en couleur avec une bonne dose

d'éclectisme qui permettra aux spectateurs de profiter d'un panel large allant du popa-rock du local Yvon-Marc aux chants traditionnels de Bebeby Prince Bissongo et autres... Au total, près de 150 artistes envahiront tous les lieux de Blesle. La grande cuisine musicale se fait un peu partout : dans les raves, sous la Halle, cour des Microsax et même chez certains habitants qui se prennent au jeu !

**SILENCE, ON DORT !**  
Le festival est aussi l'occa-

sion de lancer des jeunes grâce au "remplin", des scènes offrant leurs chances à des groupes et artistes prometteurs.

Pour cette 11e édition, les organisateurs ont prévu quelques nouveautés. Parmi elles, les concerts-sieste. Au cœur de Jardin de l'Abbaye, les spectateurs pourront, installés dans des transats, plaids et hamacs bien à l'ombre, profiter de la musique calmée jouée par des musiciens pour piquer un somme.

Une fois réveillé, il sera

possible pour parents et enfants de se rendre au coin des mêmes, un espace loin de la foule festivalière pour jouer, se détendre, profiter des spectacles et ateliers programmés.

Carrefour de la musique du monde, le festival fera aussi une place de choix à l'accordéon pour une exposition de Pierre Bourdier, Rue Edouard Chailion et place des Quatre Chemins.

Autant dire que les festivaliers ne vont pas à l'anoyer. De quoi en avoir déjà l'eau à la bouche !



### La programmation

<b>Vendredi 10 août</b>	15h : Scherzo	17h45 : Blackberry'a Mr Booboo
9 h : Zico'rando	16h : Concert de poche	18h : Marta Piker's Little Band
14 h : Concert de poche	16h : Tremplin	18h30 : Balade de Vénèzique
14 h : Concert sieste	18h : Apéro'musique	19h : Catrie Grid
15 h : Wargasound	18h30 : Balade de Vénèzique	19h15 : Cuarteto tafi
15h30 : A tue-tête	19h : Soupir héros	21h : Retraite aux flambeaux
16h30 : Bazar et Bémols	19h : Etokoiz Etoko	22h30 : Dédale
17h30 : La Mouette et Le chat	21h30 : Slave no more	00h15 : Païaka
18 h : Cécile Hérède	21h : De Si De Là	<b>Tarifs :</b>
18h30 : Apéro'ticel	22h45 : Zozophonie Orchestra	Journée : participation libre
18h30 : Concert de poche	00h30 : Bebeby Prince Bissongo	Vendredi 21 heures / 10 euros la soirée
19h15 : Carré d'As	<b>Dimanche 12 août</b>	Samedi 21 heures / 10 euros la soirée
20 h : Concert de poche	11h30 : Nulla Die Sine Musica	Dimanche 22h30 / Entrée g r a t u i t e
21 h : Kerkenah Octour	11h30 : Concert de poche	Spectacle La Mouette et Le Chat : 3 euros pour les adultes, participation libre pour les enfants.
22h30 : Forô de Rebeca After Soupir Héros	13h30 : Concert sieste	
<b>Samedi 11 août</b>	14h15 : Concert sieste	
11h : Clair Obscur	14h30 : Concert de poche	
12h30 : Concert sieste	15h : Ouverture du Coin des Bénières	
14h15 : Concert sieste	15h : La Tribu Swingue	
14h30 : Concert de poche	16h : Blue Screamers	
15h : Ouverture du Coin des Bénières		

## Yvon Le Quellec, harpiste des côtes d'Armor



Le veit rafraîchissant des côtes d'Armor a soufflé mardi 7 août sur la chapelle de la Chaigne. Enclin à la conversation, l'harpiste Yvon Le Quellec avait un mot pour les auditeurs venus assister au concert. Dès 20 h 30 pour le début du concert, tous les bancs du petit édifice roman étaient occupés. Une satisfaction partagée par le musicien et compositeur avec l'association "Les amis du vieux Blesle" à l'initiative de la ma-

nifestation estivale. Chants traditionnels bretons accompagnés à la harpe, Yvon Le Quellec a enchanté les spectateurs séduits par la "célérité" du moment. Ainsi, la côte d'Armor de musicien des côtes d'Armor était au plus haut. Prochains concerts de harpe celtique et chant vendredi 10 août, église de Raynes en Margeride, à 20 h 30 et samedi 11 août en l'église de Lavoute-Chilhac, 20 h 30 (entrée 5 euros, gra-



### Assistante sociale

Exceptionnellement, la permanence de l'assistante sociale du vendredi 17 août est annulée. En cas d'urgence, appeler à Sainfo-Florine au 04 71 07 41 10.

### MERCŒUR

## Des sangliers sur la piste aux étoiles

À l'occasion de la fête patronale, le programme du week-end des 4 et 5 août était pour le moins copieux. Contre les jeunes du comité des fêtes, concours de pétanque, bals disco et traditionnel, repas champêtre, vente de pain cuit au four, feu d'artifice... Étaient quelques uns des rendez-vous donnés aux visiteurs. Mais le point d'orgue de la manifestation était sans nul doute la présence du cirque Fantasy et son tour de dressage avec des... sangliers. Incontestablement, ils étaient les stars du spectacle. Pour l'occasion, plus de deux cents spectateurs s'étaient rassemblés sous le chapiteau pour également applaudir les artistes sur la piste aux étoiles.



Agence Taxi Badon  
**TAXI BLESLE**  
Pour cause de départ de M. Chiotti Gérard en retraite, les Taxis Badon assureront son remplacement pour toute course : taxi, transport à la demande, transports médicaux, à compter de juin 2012  
Transport médical conventionné. Toutes caisses et toutes distances  
**04 71 76 20 21 - 06 85 02 88 45**

### Concert de La Felice Concordia

L'Ensemble de musique baroque La Felice Concordia est en concert à Blesle pour sa tournée estivale en Auvergne. Les musiciens proposent de découvrir cette année la musique hispanique du XVIIe et XVIIIe siècle (jeudi 16 août, à 20 h 30 en l'église Saint-Pierre (participation libre). La Felice Concordia a choisi de faire étape cette année dans les Royaumes de la Couronne d'Aragon et se pro-

Les photos sont disponibles à l'achat.

Toute l'actualité du Brivadois  
**LA RUCHE.fr**  
www.laruche.fr

# Journal Le Progrès du 10 Août 2012

Parution sur le site internet [www.leprogres.fr](http://www.leprogres.fr)

Lien de l'article : <http://www.leprogres.fr/loisirs/2012/08/10/haute-loire-des-aperos-musique>

## Haute-Loire : des « apéros musique »

Publié le 10/08/2012 à 06:00

### Loisirs



La 11<sup>e</sup> édition du festival Apéros musique avec ses concerts insolites, une programmation originale et état d'esprit convivial, familial et festif. Des nouveautés font leur apparition cette année. En plus des « concerts de poche », concerts intimistes pour 15 à 20 personnes, chez des particuliers, vous découvrirez les « concerts siestes » et le « coin des mômes ». Le village médiéval de Blesle devient donc pendant trois jours un village musical.

Jusqu'à dimanche à Blesle. Animations et concerts toute la journée.

Programmation détaillée et différents tarifs sur [www.aperos-musique-blesle.com](http://www.aperos-musique-blesle.com)



## Blesle se met au rythme des Apéros musique

**FESTIVAL.** La 11<sup>e</sup> édition a débuté hier et se déroule jusqu'à demain soir. **PAGE 9**



**FOOTBALL/13**  
Montpellier tenu en échec par Toulouse en ouverture

lamontagne.fr

 Groupe Centre France

# LA MONTAGNE

HAUTE-LOIRE

SAMEDI 11 AOÛT 2012

■ **LE MONASTIER-SUR-GAZELLE**  
Une immersion au cœur des contes et légendes d'ici

PAGE 5

■ **VILLENEUVE-D'ALLIER**  
Les objets flottants non identifiés vont se jeter à l'eau

PAGE 10

# Renaud Lavillenie un type en or



**LEP'TIT JULIEN**

**... lève son verre aux 53 concerts**

Le P'tit Julien veut absolument profiter de Blesle ce week-end. Ses cours, ses jardins, sa rivière et surtout son festival... Mais à Blesle, ce week-end, on ne peut pas faire un pas sans tomber sur une buvette. Vu le nom de la manifestation, le P'tit Julien s'est dit que le principe devait être simple : un verre, un concert. Mais quand on lui a dit que sur trois jours, cinquante-trois concerts rythmaient la vie de la petite cité, il s'est dit qu'il n'allait pas respecter la règle... D'autant plus qu'en partant, la maréchassée veillait au grain !

**LA TOURNÉE DU JOUR DES APÉROS MUSIQUE**



**AU PROGRAMME.** Aujourd'hui, 11 heures. Clair Obscur, chapelle de La Chaigne, 13 h 30. Motawosset, jardin de l'Abesse 14 h 15. Spectacle *La mouette et le chat* 14 h 15. Clair Obscur, jardin de l'Abesse 15 heures. Scherzo, église Saint-Pierre. 15 h 30. Conte, Wippie la grenouille, cour des Mercœur. 16 heures. Le tremplin, place de la Mairie. 17 heures. Atelier éveil musical et corporel, cour des Mercœur. 18 heures. Apéro-mantique, cour des Barrès. 19 heures. Soupir Héros, place de la Mairie, Etxeko Etxeko, ancien collège. 21 h 30. Slave no more, place de la Mairie. 21 h 30. Le grand concert : De Si De Là, Zozophonie Orchestra, Bebey Prince Bissongo (10 €). ■

**Brioude → Vivre l'été**

**MUSIQUE** ■ Les musiciens se sont relayés toute la journée, hier, pour le début de la onzième édition du festival

**Blesle se met à l'heure des Apéros**

C'est parti pour trois jours de musique – et pas seulement – à Blesle, l'un des plus beaux villages de France. Le cadre et l'ambiance valent le détour.

Emilie Auffret

« **P**uisqu'il n'y a plus de musique, je vous propose de prendre l'apéro ! ». *Bazar* ou *Bémol*, l'un ou l'autre, ont pris les devants, avec humour, au moment d'un petit problème technique, sur la scène, place de la Mairie... Toutefois, ce fut le seul moment de silence, hier, à Blesle, où les Apéros Musique ont été servis à la foule dès 9 heures du matin.

**Conjugaison sur tous les tons**

Diversité de lieux, des styles, d'ambiance... Le festival conjugue avec brio la musique à tous les tons. D'une ballade autour du monde avec les musiciens de *Wargasound* sous la Halle aux aventures a capella du duo *A Tue-Tête*, à l'ancien collège, le public passe du coq à l'âne, sans vraiment s'en apercevoir. Et c'est le principe général depuis onze ans maintenant ! « L'esprit du festival a évolué



**SUR LA PLACE DE LA MAIRIE.** Le groupe *Bazar* et *Bémol* marque par ses textes joliment ciselés, scandés par trois voix masculines aux multiples tonalités.

avec beaucoup de fidélité par rapport à ce qu'il était au départ, note son fondateur, Pierre Galland. Tout est parti d'un coup de colère. Je voyais mourir le village, la fête patronale disparaissait petit à petit... On

voulait faire parler les murs de Blesle. » Les pierres dorées du village n'ont fait que ça, hier. En plus des mélodies, les contes se sont mêlés aux notes. Les lectures aussi. « L'idée, cette année, est

d'essayer de lier la musique à une autre expression artistique », indique Anne Maillot. En service civique, la jeune femme s'occupe notamment de l'accueil des artistes. Hier soir, le groupe *Kerkennah* a mélangé

jazz et projection vidéo. Aujourd'hui, à 21 h 30, place de la Mairie, *Slave no more* propose un montage vidéo de la version de 1923 du film *Notre-Dame de Paris*. Un saxophone, une guitare et une batterie viendront se mêler aux images. Le spectacle *La mouette et le chat* également conte, vidéo, ombres chinoises et accordéon...

Les Apéros Musique n'ont jamais peur d'en faire trop et, contrairement à leur nom, « ils se consomment sans modération ». ■



Le principe du chapeau est utilisé à Blesle vu que tous les concerts, sauf ceux du soir, sont gratuits.

**Techniciens et musiciens accueillis dans la caverne d'Ali Baba**

Il faut le voir pour le croire ! Patrick et Kristin Pickery collectionnent... les collections. Leur demeure blesloise est une véritable caverne d'Ali Baba. Elle est ouverte aux artistes du festival. Le couple prête main-forte en logeant des musiciens.

Quatre techniciens et deux musiciens viennent d'arriver chez le couple belge, Bleslois d'adoption depuis dix ans. Pour loger les quelque 150 artistes présents pendant trois jours dans le village, les habitants (s'ils le souhaitent) sont mis à contribution. « Blesle n'est pas très grand et tout le monde se connaît. Si tout le monde aide un petit peu, le festival fonctionne mieux », indique Kristin dans un sourire.

Plus que pour les Apéros, c'est aussi un plaisir pour eux de recevoir du monde. « On aime l'ambiance et la musique. Et



**ACCUEIL.** Patrick et Kristin.

aujourd'hui, ça fait quatre ans qu'on prête des lits et de quoi se laver aux artistes de passage », ajoute Patrick. Le couple accueille également, aujourd'hui samedi, des concerts de poche dans un cadre exceptionnel. À ne pas manquer ! ■

**Ode à la sieste**

**NOUVEAU CONCEPT.**

Énigmatique et sensuelle, Helen Ginier-Gillet a fait sien le jardin de l'Abesse, accompagnée de Pierre Galland au clavier. Le public, à l'ombre, était confortablement installé dans des hamacs, des transats ou encore à même la pelouse. Les deux artistes ont inauguré le nouveau concept du festival 2012 : les concerts siestes. Pour cela, les textes enlevés et tissés du fil conducteur des relations humaines de Christiane Singer ont parfaitement été portés par les improvisations de Pierre Galland, fondateur du festival.





## Les Apéros Musique tiennent leurs promesses

**BLESLE.** Le onzième festival se poursuit jusqu'à ce soir.

PAGE 9

Parc animalier et de loisirs  
DU CEZALLIER  
**LE MONDE DES ANIMAUX SAUVAGES**

63420 ARDES-SUR-COUVE  
Tel. 04.73.71.82.84 [www.zoo-cezallier.com](http://www.zoo-cezallier.com)  
Ouvert au public tous les jours à partir de 9 heures  
Grand parking; bar; souvenirs; pique-nique; jeux de plein air.  
Accès par autoroute A75, sorties 15 et 17 (sud sens).  
Pour raisons de sécurité, nos amis les clients ne peuvent être admis dans le parc.

134403

lamontagne.fr

Groupe CentreFrance

# LA MONTAGNE

HAUTE-LOIRE

DIMANCHE 12 AOUT 2012 - 1,70€

TV Mag +  
Fémina

■ **SÉCURITÉ ROUTIÈRE**  
Des radars très polis en Haute-Loire

PAGE 10

■ **SAINTE-FLORENTINE**  
Un Puydômois se noie dans un étang

PAGE 6

■ **LE PUY-EN-VELAY**  
Des milliers de fidèles sont attendus

## Julie Bresset roule sur l'or





## Brioude → Vivre l'été

**APÉROS MUSIQUE** ■ Le festival tient ses promesses de diversité et de qualité. Il se poursuit jusqu'à ce soir

# Un medley haut en couleur à Blesle

Le festival des Apéros Musique continue à éveiller les appétits sonores. Des siestes, aux concerts de poche en passant par le coin des mômes, le public assiste à un véritable banquet.

Emilie Auffret

**P**orté par une sorte d'effervescence, Blesle se transforme tout au long de la journée. Le petit village paisible devient boîte à rythmes. Tantôt orientaux avec Motawosset, rock'n'roll avec Cécile Hercule et Mike Guermeyt, classiques avec Scherzo, jazzy avec Kerkennah Octuor...

Les oreilles dégustent sans modération, ces Apéros Musique, humbles et prometteurs. La onzième édition prend fin aujourd'hui, mais offre encore une vingtaine de rendez-vous, avec en guise de dessert, un accès gratuit au concert du soir. ■

### AUJOURD'HUI

**AU MENU** ■ 11 h 30 : Nulla Dies Musica. 13 h 30 : Axel Salmona. 14 h 15 : Fabien. 15 h 30 Miss Paillette. 16 heures : Blue Serenaders. 15 heures : La Tribu Swingue. 17 h 45 : Black and Mr Boohoo. 18 heures : Marta Piker's Little Band. 18 h 30 : Balade de Véronique. 19 heures : Cattle Grid. 19 h 15 : Cuarto Tafi. 21 heures : retraite aux flambeaux. 22 heures : feu d'artifice. 22 h 30 : concert gratuit de Dédale et Païaka. ■



**EN POCHÉ.** La jeune et talentueuse Cécile Hercule, accompagnée de Mike Guermeyt a su partager son univers très personnel. PHOTOS JUSTINE ENARD



**TREPLIN.** Le groupe suisse Sand a remporté le concours 2012 et sera donc programmé l'an prochain. Jean Sarrus, ancien bassiste des Charlots, faisait partie du jury.



**INTIME.** Les concerts de poche ont également lieu aujourd'hui. Motawosset a emmené le public de l'autre côté de la Méditerranée, hier après-midi.



## Les enfants d'abord !

**LE COIN DES MÔMES.** Des éclats de rire et des sons dignes de musiques contemporaines s'échappent de la cour des Mercœur. Le coin des mômes, une nouveauté 2012, ne désemplit pas. L'éveil musical comme l'atelier de fabrication d'instrument attise la curiosité des petits. Le spectacle *La Mouette et le chat* est encore proposé aujourd'hui à 14 h 15 et 17 h 30. Comme quoi les Apéros ne sont pas que pour les grands.



### Brioude → Vie locale

**BLESLE** ■ La onzième édition du festival s'est terminée hier soir. Premier bilan positif de l'événement

## Un bon millésime des Apéros Musique

Même si les Apéros Musique, auréolés de succès, ne demandent qu'à grandir, les organisateurs tiennent à ce que leur festival reste à taille humaine.

Emilie Auffret

Après avoir brillamment franchi le cap des 10 ans l'année dernière, les Apéros Musique de Blesle ont une fois de plus remis le couvert avec succès. Un pari qui n'était pas forcément gagné d'avance. Mais les nouveautés du festival ont reçu les faveurs du public. « La jauge des concerts siestes avait été fixée à vingt-cinq spectateurs. Mais dès samedi, près de quatre-vingts personnes sont venues y assister. Dimanche, nous avons organisé une séance supplémentaire », note Anne Mayot, responsable de l'accueil des artistes.

Et c'est notamment ce



À L'ANCIEN COLLÈGE. Une scène a été installée spécialement pour la vingtaine de musiciens du festival « off » cette année. PHOTO JUSTINE EMARD

qui fait la force du rendez-vous bleslois : sa spontanéité. « Les musiciens qui viennent sans être programmés, qui constituent le festival « off », font

preuve d'une vraie générosité, affirme Charlie Leroux, président des Apéros. Et ceux qui sont prévus sur les différentes scènes ont également joué

alors que ce n'était pas forcément prévu. » En plus de la programmation officielle, qui proposait plus de cinquante concerts, une vingtaine de

musiciens sont venus spontanément. Ils ont pu profiter d'un espace qui leur était dédié cette année à l'ancien collège.

#### « Générosité et qualité »

D'avantage que la générosité, Charlie Leroux souligne également la qualité des musiciens. « Nous avons été agréablement surpris par les prestations des artistes participant au tremplin, par rapport à celles de l'an dernier. Cela nous donne de très sérieuses pistes pour la prochaine édition. »

Derrière la scène, l'organisation prend également de l'ampleur. Quatre-vingt en 2011, les bénévoles étaient quatre-vingt-quinze cette année. Quant à la fréquentation, difficile de l'évaluer au long de la

journée. Toutefois, les trois concerts en soirée ont enregistré près 1.500 entrées.

Alors se pose sérieusement la question de la tournure que prendront les éditions suivantes, notamment en terme de taille. « Nous y réfléchissons mais nous voulons vraiment garder un événement à l'échelle du village, à l'échelle humaine qui favorise toujours les rencontres », poursuit Charlie Leroux. Pascal Gibelin, le maire de Blesle acquiesce. « On ne veut surtout pas les empêcher de grandir mais il y aura concertations pour voir ce qui est possible de faire à Blesle. On ne peut pas pousser les murs. » Persuadé que les Apéros Musique contribuent largement à la renommée culturelle du village, Pascal Gibelin assure qu'il est aussi « un événement majeur de l'été » dans le pays de Blesle. ■

## MASSIAC • BLESLE

# Magnificence, succès et éclectisme

Les 11<sup>e</sup> Apéros Musiques de Blesle ont fermé leurs portes le 12 août dernier après 3 jours de fête intense et quasi non stop. La recette reste la même : une équipe soudée d'une vingtaine de bénévoles qui préparent le festival tout au long de l'année ; une grosse centaine présents pendant les 3 jours du festival. Les Apéros doivent leur succès à la continuité, à la qualité des artistes invités, mais aussi à une innovation permanente, autant qu'à un éclectisme de bon aloi. Cette 11<sup>e</sup> édition devait être marquée par l'apparition du "coin des mômes", où parents accompagnés d'enfants sont les bienvenus, mais aussi des concerts-à-sieste dans le jardin des Abbesses, où pendant 30 minutes on déguste de la musique sans interruption, pour se détendre. Les concerts de poche étaient, cette année, reconduits. De nouveaux lieux, à l'instar de la place de la mairie, étaient également investis. Les Apéros, c'est aussi la synergie de structures, du Conseil régional, à la commune, en passant par le Conseil général, le communauté de communes ou le SMAT. Si les collectivités et les porteurs commerciaux fournissent les moyens d'accueillir les 130 artistes, sur le terrain, de plus en plus de



personnes, souvent venues de très loin, s'emploient à faire fonctionner l'ensemble. Pour la première fois en 2012, les Apéros Musique ont bénéficié d'un service civique, en la personne d'Anne Maillet. Un chantier international a réuni des jeunes venus de toute l'Europe qui ont pris en

charge le stand de restauration du monde. Enfin, l'association Concordia a fait sienne l'installation du festival et le montage des décors. Les

Apéros Musique, avec plus de 10 ans d'expérience, sont devenus une machine bien huilée et qui sait mettre en valeur Blesle et la musique.

Il reste peut-être un point sur lequel les organisateurs pourraient se pencher : la question de la circulation automobile.



Les élus, autour du maire Pascal Gibelin, et les responsables de l'association lors de l'apéro officiel.



La coutisse Véronique Pédrero a su retenir l'attention de petits et grands en se transformant en cicérone.



Wargaround a généreusement interprété les musiques du monde avec plus de dix langues entendues.



Atelier musique verte, ou comment produire des sons à partir du frêne, du noisetier et autres bambous locaux.



Le public avait répondu présent pour les feux d'artifice de dimanche soir.



Bien à l'ombre, loin de la chaleur de ce mois d'août, chacun peut profiter de ces pauses musicales.



À l'ancien collège, le dimanche, on s'occupe tranquillement des musiques du monde de Wargaround.



Préparation de la retraite aux flambeaux du dimanche soir. Quelques 1000 lampes seront distribués.



Mix Paillette a animé les ateliers d'été musical, moment où les enfants s'approprient des instruments de musique.

## MASSIAC • BLESLE

# au menu des Apéros Musique de Blesle



*Les Blue Serenaders, en compagnie de la chanteuse Kretia Marion, ont revisité les classiques du jazz.*



*Lors de la retraite aux flambeaux, comme toujours accompagnée en musique.*



*Toutes les générations confondues étaient présentes pour ce grand rendez-vous musical.*



*Les bénévoles du festival ont ouvert pendant trois jours.*



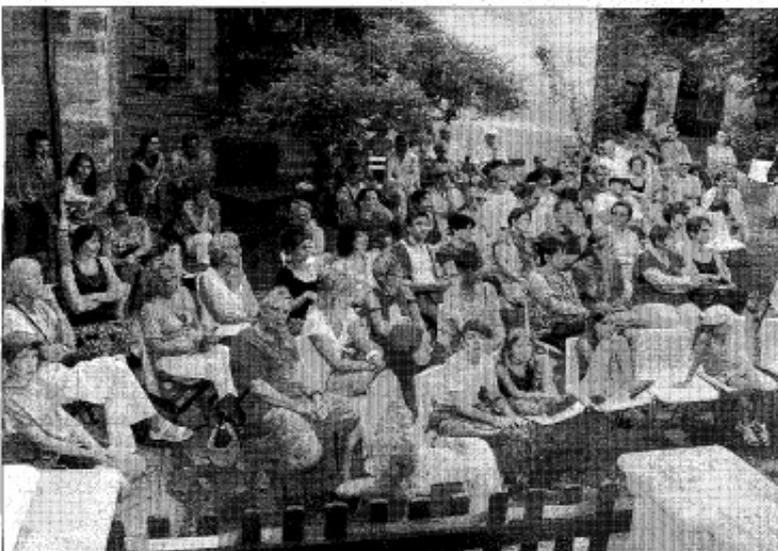
*La violoncelle d'Axel Salmona et le piano de Tatiana Dahan dans la cour des Barrès*



*Les enfants émerveillés par le spectacle «La Mousette et le Chat».*



*Carré d'As où comment interpréter les morceaux les plus classiques avec un quatuor de trombones.*



*Moment de culte et de détente pour profiter de la musique au cœur de ce village.*



*Détente à l'ancien collège juste après l'apéro/festival.*



*Le groupe Dédale lors du grand concert gratuit de clôture dimanche soir. Ils devaient partager la scène avec Palooka.*

## Dans l'arrondissement → Vie locale

### UN GRAND BRAVO ! Aux petites mains des Apéros Musique de Blesele



**CHAPEAU BAS.** La onzième édition du festival des Apéros Musique de Blesele s'est terminé dimanche dernier. Mais, dans les coulisses, les bénévoles ont prolongé le plaisir jusqu'au lundi soir. Quatre-vingt-quinze personnes ont œuvré pour que l'événement soit un succès. « L'équipe est composée de gens d'un peu partout, il y en a même qui n'ont aucune attache à Blesele », note Izia, coordinatrice des bénévoles. Les joyeux lurons se donnent déjà rendez-vous en 2013 !

Parution sur [vivantmag.overblog.com](http://vivantmag.overblog.com)

Lien de l'article : <http://vivantmag.over-blog.com/article-apero-mantique-110056767.html>

Jeudi 13 septembre 2012

## Apéro'mantique



**Au festival des Apéros Musique de Blesle (43), la formule initiée en 2011 des "Concerts de Poche" s'est reproduite lors de l'édition 2012. Ainsi, le dimanche 12 août 2012, nous nous sommes rendus dans une petite alcôve pouvant réunir une vingtaine de personnes pour profiter d'une écoute de proximité.**

► **Tout public**

► **Durée : 30 mn**

► **Répertoire : Chopin, st Saens, Chausson, Levèbvre, Bach**

**Interprètes :**

► **Axel Salmona : violoncelle**

► **Tatsiana Dahan : piano**



Le dimanche matin est un beau moment, un moment paisible où l'on prend son temps, un moment propice à l'écoute tranquille, dans l'espace de quelques instants volés.

Axel et Tatsiana nous ont offert là une tranche de simplicité. On aurait presque pu croire être entrés sur la pointe des pieds chez le violoncelliste en train de jouer pour lui-même. Pas de parole particulière. Juste la musique, comme ça. Simplicité, mais pas simplification. Simplicité dans le don, le partage d'un répertoire en territoire rapproché. Engagement d'une écoute familière. Convocation de l'intime, en même temps que les mains de la pianiste se muent en oiseaux légers faisant des entrechats sur le clavier.

Au(x) frottement(s) des cordes s'est parfois mêlé un souffle, comme si l'instrument respirait pour de bon... mais pas un son aseptisé, plutôt un son qui bourdonnait, un son vivant ! Dans les mouvements sur les cordes tendues de l'âme, cette musique enflait, pétillait, sautillait. Emotion(s) retenue(s), suspendue(s), soutenue(s)... "Oh temps, suspends ton vol !".

Deux artistes de grands talents qui peuvent s'installer dans de petits espaces pour vous apporter la musique comme sur un plateau.

**Les Apéros Musique, c'est par ici :** <http://aperos-musique-blesle.com/>